

CEAH



Centro de Estudios en Arqueología Histórica - Instituto Dr. Adolfo Prieto

Boletín Año 2, Número 15, 2021

ISSN EN TRÁMITE

Comité Editorial

Coordinador

Arq. Gustavo Ferneti

Dirección

Ana Rocchietti

Colaboradores`

Cristina Pasquali

Mariana Algrain

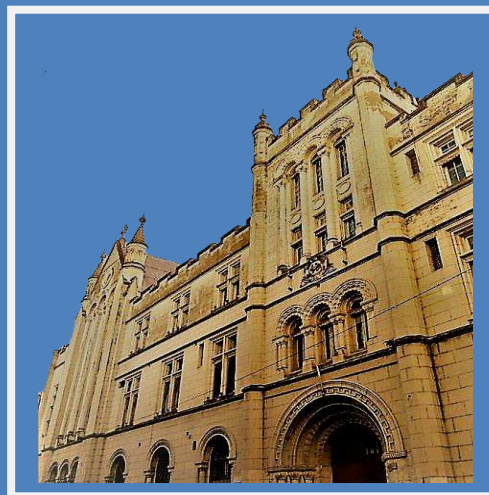
Melania Lambri

Mariano Darigo

Paola Sportelli

La Directora del Centro de Arqueología Subacuática Argentina nos introduce en los ejemplos de esta arqueología.

Pone énfasis en los contextos acuáticos como diferenciación constitutiva de esta disciplina así como en marcos explicativos que le son singulares y específicos.



LA ARQUEOLOGÍA EN CONTEXTOS ACUÁTICOS.

Mónica Patricia Valentini

Escuela de Antropología

Facultad de Humanidades y Artes

Universidad Nacional de Rosario

Argentina

“En pocas ciencias existe un abismo tan grande entre el investigador y su objeto de estudio como en la arqueología. ¿Cómo descubrir al hombre en todo su complejidad multifacética a través de los pocos cacharros, restos de edificios e instrumentos que el tiempo nos ha legado como testimonios de una humanidad cuya vida se sumerge en el principio del tiempo? A pesar de este abrumador problema el arqueólogo ha hecho de la necesidad virtud y el desarrollo de su ciencia fue – como dice Gordon Childe – una revolución en la historia, puesto que ha aumentado en centenares de veces la posibilidad de ver el pasado, casi en la misma medida en que lo ha hecho el telescopio en la extensión del campo visual del astrónomo. “

(Roger Bartra “La tipología y la periodificación del método arqueológico.”)

Las circunstancias históricas que llevaron al nacimiento y desarrollo de la AS definieron ciertos preconceptos respecto de su campo de acción. En un principio, y aun hoy para un gran número, ésta es la especialidad dedicada a trabajar con los restos de embarcaciones naufragas. Son todavía muchos los

científicos que desconocen la posibilidad de plantearse problemas arqueológicos fuera del ambiente del mar o en relación con otro tipo de cuencas acuíferas. Si bien la AS nació en la segunda mitad del siglo veinte como una de las últimas especialidades de la arqueología con carácter claramente global, en algunos lugares del mundo, no se desarrolló con las mismas características básicas

que en la mayoría de los países europeos.

El tipo de problemas, la clase de preguntas, los sitios y las causas que establecieron la necesidad de estudiar los restos materiales sumergidos, ayudaron y condicionaron un desarrollo tardío y claramente diferenciado en países como por ejemplo América Latina, del sucedido en los países con mayor cantidad de tiempo dedicado a la especialidad de la arqueología en contextos acuáticos.

La diversidad de los sitios y temas locales obliga a la construcción de marcos teóricos y metodológicos específicos, que nos permitan intentar buscar respuestas a situaciones determinadas, dando lugar a una comprensión más rigurosa de los fenómenos que afectaron a los habitantes y su entorno por éstas latitudes.

Esta última idea ha fortalecido la necesidad de plantear las investigaciones teniendo en cuenta el contexto acuático. Hoy está en revisión la problemática, específicamente, de las costas y de los cambios climáticos que han influido en los sitios costeros y los cambios de nivel de las aguas, tanto costeras como interiores.

Si bien como convención se acepta la denominación de Arqueología

Subacuática como el conjunto de las prácticas de estudio arqueológico realizado en aguas, tanto interiores como marinas, así como turberas y sitios relacionados con la navegación, he considerado la utilización de Arqueología en contextos acuáticos, pensando que ésta terminología es más englobadora en relación al campo de acción de la disciplina, presentándola no como una arqueología distinta sino como "Arqueología".

Los arqueólogos interpretan lo ocurrido en el pasado a través de la cultura material, éstas interpretaciones son variadas y hasta condicionadas por preguntas de investigación. Pensamos que la arqueología subacuática tiene amplios recursos para aprovechar, planteando más preguntas que responder. Entre ellas la interacción tierra-agua como algo no diferenciado, yendo más allá de los límites "visibles" del sitio, buscamos una comprensión más completa de los procesos sociales que se nos permiten analizar a través de los restos materiales y que tuvieron una interacción en el contexto completo *hombre-tierra-agua-recursos*. Siguiendo los planteos de Dillehay (2009) sobre la necesidad de considerar mayores fuentes de información para develar el proceso de poblamiento durante el Pleistoceno, teniendo en cuenta los cambios de

nivel del mar producidos y los últimos registros sumergidos, es que la investigación bajo el mar es esencial para que las hipótesis de la adaptación humana y la dispersión temprana puedan ser comprobadas. Ya Charles Lyell en 1833 planteó *“...Es probable que un mayor número de monumentos de la técnica y la industria del hombre sea recuperado en el curso de las épocas en el fondo de los océanos, que los que existan en un momento dado en la superficie de los continentes”*

Este planteo nos permite poder analizar una gran variabilidad de sitios sumergidos, costeros, hoy en tierra por cambios en las líneas de costas, restos portuarios, lagos y ríos, por nombrar las situaciones más conocidas.

Conocidos son los naufragios (pecios), situación que llevó al nacimiento de la Arqueología Subacuática, especialmente las embarcaciones que navegaron en el proceso de conquista y colonización, no solo de América sino de Oriente, así como de los grupos humanos de todas las épocas, precolombinas y recientes. De acuerdo a UNESCO se estima en unos 3 millones los navíos naufragados en las aguas de los fondos marinos. El poder investigarlos nos complementaría mucho el conocimiento de distintos períodos históricos: Anticitera, la armada de Kublain Jan,

los galeones españoles, la armada Invencible, el HMS Swift en la Ría de Puerto Deseado, el Titanic, los hundimientos de las guerras mundiales, la aeronave de Saint Exupery, las canoas monoxilas de los pueblos originarios

Las aguas se han tragado algunas ciudades o partes de ellas y otros son vestigios de los primeros asentamientos humanos: Santa Fe La Vieja, Port Royal en Jamaica, asentamientos de la Edad de la Piedra en las costas danesas, establecimientos mesolíticos en el Mar Negro, restos de asentamientos antiguos en el lago de Zurich y el lago de Constanza, los crannongs escoceses e irlandeses, Dwarka en la India donde se encuentran los restos de un puerto antiguo, templos y asentamientos, los yacimientos prehistóricos de Holme 1 y Holme 2 en la costa del condado de Norfolk en Inglaterra.

Los cambios en los niveles de las costas, por un lado la inundación y en otros la sedimentación natural o artificial ante el inexorable crecimiento de las ciudades nos permiten el hallazgo de eventuales embarcaciones varadas en las zonas de fondeo o restos de infraestructuras portuarias: el denominado pecio de Zencity en Puerto Madero quedó cubierto con la sedimentación natural del Río de la Plata y con el agregado de sedimentos artificiales en la cons-

trucción del puerto. Los restos de la embracación del siglo XVIII bajo lo que fueron las Torres Gemelas durante la reconstrucción del Ground Zero en Nueva York, sector que en la antigüedad fuera una zona portuaria de las colonias.

Los paisajes subacuáticos, regiones enteras hoy bajo agua que en tiempos pretéritos fueron circundados por las poblaciones humanas sin necesidad de embarcaciones: Doggerland, que conectaba la isla británica con el continente durante y después de la era del hielo hasta estar hoy bajo las aguas del Mar del Norte, guarda una gran cantidad de información sobre los asentamientos del cuaternario. Una costa sumergida a unos 17 metros en el Mar Negro, producto del último período glacial .

El laberintico sistema de cuevas de SacActun en la península del Yucatán, que forma parte del Gran Acuífero Maya, contiene contextos arqueológicos del Pleistoceno. Esconde en la caverna de Hoyo negro uno de los restos humanos mas antiguos, Naia datada en unos 12 mil años.

“...la arqueología entre 1945 y 1970 ha visto importantes descubrimientos en todo el mundo, pero desde un punto de vista más general, hubo cuatro cambios principales en la ar-

queología: primero, la arqueología prehistórica se ha vuelto mundial, segundo, la arqueología americana tiene personalidad propia, tercero, las técnicas científicas han venido en ayuda de los arqueólogos en forma notable y cuarto, para beneficio y provecho de historiadores y arqueólogos, la arqueología de tiempos posprehistóricos, protohistóricos e históricos ha progresado y cobrado vida propia.” (Daniel 1987:310)

Este planteo de Glyn Daniel en su “Siglo y medio de Arqueología” (1987), tiene mucho que ver con el nacimiento de la Arqueología Subacuática como disciplina científica, desde la década de 1950, ésta construyó una opción de estudio de sitios arqueológicos que habían estado casi en su totalidad vedados a los que quisieran formularse preguntas sobre ellos y permitió acceder a una información que de otra forma hubiera sido imposible. Es así que temas tan específicos como la construcción y el diseño náutico y naval o las rutas comerciales y el intercambio de mercancías comenzaron a ser desarrollados por esta especialidad.

Enfoques que plantean un potencial ilimitado, beneficiando así a la disciplina subacuática, produciendo lo que algunos autores denominan

una reevaluación, incorporando nuevas perspectivas de investigación sobre el paisaje, el proceso de formación de sitios, la naturaleza de las sociedades, la interacción social sobre las culturas costeras.

Aún queda mucho camino por recorrer pero la arqueología en general ha ingresado hacia una ruta de conocimientos mas amplios que converge en beneficios para todos, no

solo académicos y la arqueología de contextos acuáticos tiene sin duda un gran futuro.

PD: al momento de armar esta reseña me enteré del fallecimiento del Dr. Thijs Maarleveld, un incansable arqueólogo subacuático al que tuve el placer de conocer y de quien aprendí sobre esta fascinante disciplina. Valga éste como mi reconocimiento



Valentini y equipo



1 - <https://www.elperiodico.com/es/gente/20100730/barco-enterrado-zona-cero-ayudo-413419> (cortesía de EFE) Los restos se hallaron entre los 6 y 9 metros de profundidad. Probablemente un bergantín de dos palos utilizado para carga y traslado.



2 - https://historia.nationalgeographic.com.es/a/asi-es-sac-actun-laberintico-sistema-cavernas-inundadas-mexico_12419/6 sistema de cavernas inundadas que se extiende bajo el suelo del estado de Quintana Roo, en la península de Yucatán.



El Confidencial

3 - https://www.elconfidencial.com/tecnologia/ciencia/2019-06-17/islas-misteriosas-crannogs-hombre-construccion_2075344/Fotografía de los restos de un crannogs en Escocia



.. Brian E. Clark 2003

4 - www.megalithic.co.uk/article.php?sid=10631Imagen del hallazgo en Holme 1 Norfolk, Reino Unido



5 - www.diariovasco.com/sociedad/arqueologos-preparan-rescate-barco-fenicio-mazarron-20190820215149-ntrc.htmlBarco fenicio en la Bahía de Mazarrón, Cartagena, España



6 – Pecio de Zencity en Puerto Madero, completamente excavado. Fotografía de Mónica Valentini



7 - <http://www.hechohistorico.com.ar/Trabajos/Jornadas%20de%20Bariloche%20-%202008/Braicovich-Caracotche.pdf> Canoa monoxila, fotografía de Romina Braicovich



8 – Santa Fe La Vieja, prospecciones en el río San Javier, fotografía de Javier García Cano.

RU

RED U

ARQUEOLOGÍA URBANA