

ISSN: 2250-866X

TEORÍA Y PRÁCTICA
DE LA
ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA LATINOAMERICANA

Año III, Volumen 3. Verano de 2014



Centro de Estudios de Arqueología Histórica
Universidad Nacional de Rosario

Arqueología Historia
Aspha
Patrimonio Sociología Antropología

REVISTA
TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA
ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA LATINOAMERICANA

ISSN: 2250-866X

AÑO III, VOLUMEN 3, VERANO DE 2014



CENTRO DE ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES | UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

PARTICIPA EN LA RED DE ESTUDIOS INTEGRADOS SOBRE LOS PAISAJES SUDAMERICANOS
(Universidad Nacional de Rosario, Universidad Nacional de Río Cuarto,
Universidad Nacional de San Juan, Universidad de la República, Universidad Nacional de Trujillo)

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Rector: Prof. Darío Maiorana
Vicerrector: Lic. Eduardo Seminara
Secretario general: Dr. Héctor Darío Masía
Secretario académico: Prof. Enrique Barés

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Decano: Prof. José Goity
Vicedecano: Arquitecto Salvador Daniel Randisi
Secretaria Académica: Dra. Liliana Pérez

AUTORIDADES DEL CENTRO DE ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA

Directora: Dra. Ana María Rocchietti
Secretaria: Prof. Nélide De Grandis
Prosecretaria: Lic. Marianela Biscaldi

Revista del Centro de Estudios de Arqueología Histórica
Teoría y práctica de la arqueología histórica latinoamericana
Actas del Tercer Simposio de Arqueología Histórica Latinoamericana
Presidente del Simposio: Dra. Ana María Rocchietti



Directoras Editoras

Ana María Rocchietti y Nélida De Grandis

Secretaria

Irene Dosztal

Comité Editor

Ana María Rocchietti, Silvia Cornero,
Adrián Pifferetti, Marianela Biscaldi

Colaboradores

Soccorso Volpe, Fátima Solomita Banfi,
María Victoria Roca, Marina De Biassi

Comité científico del II Simposio

Dra. Alicia Tapia
Dra. Victoria Pedrotta
Dr. Miguel Mugueta
Dr. Horacio Chiavazza
Dr. Roberto Bárcena

Comité Científico

Dr. Raúl Bolmaro (Universidad Nacional de Rosario)
Dr. Luis María Calvo (Museo Etnográfico de Santa Fe y Parque Arqueológico de Santa Fe La Vieja)
Lic. Carlos Ceruti (CONICET)
Dra. Dora Grinberg
Dra. Eugenia Néspolo (Universidad Nacional de Luján)
Ing. Tulio Palacios
Lic. Ruth Poujade (Programa Misiones Jesuíticas – Provincia de Misiones)
Dr. Mariano Ramos (Universidad Nacional de Luján)
Dra. Ana María Rocchietti (Universidad Nacional de Rosario)
Dr. Daniel Schávelzon (Centro de Arqueología Urbana – Universidad de Buenos Aires)
Dra. Marcela Tamagnini (Universidad Nacional de Río Cuarto)
Dra. Alicia Tapia (Universidad de Buenos Aires)

Dr. Arno Álvarez Kern (Centro Nacional de Pesquisas – Brasil)
Dra. Noemí Walsøe de Reca (CONICET)
Lic. Mónica Valentini (Universidad Nacional de Rosario)

Evaluaron este Volumen

Lic. Carlos Ceruti
Dra. Alicia Tapia
Prof. Nelly De Grandis
Dr. Mariano Ramos
Lic. Marta Bonofiglio
Dra. Eugenia Néspolo
Lic. Fátima Solomita
Dra. Marcela Tamagnini
Dra. Ana Druker
Dr. Juan Bautista Leoni
Dra. Josefina Piana
Dra. Nidia Areces

Diseño y diagramación

Odlanyer Hernández de Lara

Curaduría

María Victoria Roca

Foto de tapa: Reducción Jesuita de Guaranés de Santa Ana (Misiones, Argentina). Noviembre 2011. Foto de I. Dosztal.

Propietario responsable:

Facultad de Humanidades y Artes,
Universidad Nacional de Rosario
Centro de Estudios de Arqueología Histórica
Entre Ríos 758. Rosario, provincia de Santa Fe (2000). Argentina.
Telf.: +54 (0341) 4802670
E-mail: ceahunr@gmail.com

Decreto Ley 6422/57 de Publicaciones Periódicas

Índice

<i>Editorial</i>	9
<i>Confrontación de escalas espaciales y temporales en arqueología histórica</i> Alicia Haydée Tapia.....	11
<i>Africanos en el Xanaes. Primera etapa colonial</i> Marta Bonofiglio.....	23
<i>¿Dónde estaban? Estudio de los espacios habitados por los esclavos africanos en la ciudad colonial de San Miguel de Tucumán</i> Luciana Chávez.....	33
<i>Cambio cultural y persistencia de las identidades nativas en la sociedad colonial de Baradero (siglos XVII y XVIII)</i> Alicia Haydée Tapia.....	43
<i>Las estancias jesuíticas de Caroya y Jesús María: la documentación histórica y las construcciones originales visibles como sustento para investigaciones arqueológicas</i> Josefina Piana, Melina Malandrino y Florencia Guidobono.....	61
<i>Puesta en valor en la reducción jesuítica Nuestra Señora de Loreto, Misiones, Argentina</i> Ruth A. Poujade y Lorena Salvatelli.....	73
<i>Santa Ana: arqueología de su Cotiguazú</i> Ana Rocchetti.....	85
<i>Estudio químico-estructural de muestras de cobre de la misión jesuítica Santa Ana, Misiones</i> Adrián A. Pifferetti y Raúl E. Bolmaro.....	99
<i>Arqueología histórica en la reducción jesuita de Santa Ana (Misiones): registro arqueológico y fuentes documentales del claustro</i> María Victoria Roca.....	105
<i>Arqueología histórica. Las formas del paisaje. Los caminos de los pioneros alemanes e italianos en la colonización del sur de Brasil</i> Arno Alvarez Kern.....	115

<i>La Teoría del Sistema Mundial como marco explicativo de la evolución de San José de Flores, de pueblo a barrio de megaciudad</i> Ulises A. Camino.....	125
<i>Ordenamiento territorial urbano de la ciudad de Catamarca, siglo XIX</i> Claudio Caraffini, Ezequiel Fonseca y Hugo Puentes.....	141
<i>Nafragio vapor Presidente Roca: análisis de procesos de formación de sitio desde la arqueología marítima (península Valdés, Chubut)</i> Guillermo Gutiérrez.....	153
<i>Arqueología experimental y análisis zooarqueológico de sitios históricos</i> Matilde Lanza.....	163
<i>Mariano Miró: memorias y experiencias de un poblamiento fallido (norte de La Pampa, inicios del siglo XX)</i> Virginia Pineau, Carlos Landa, Emanuel Montanari y Jimena Doval	181

EL SISTEMA MUNDIAL COMO MARCO EXPLICATIVO DEL DESARROLLO DE SAN JOSÉ DE FLORES

Ulises A. Camino¹

Resumen

El objetivo de este trabajo es comprender el desarrollo del otrora pueblo de San José de Flores en las afueras de la ciudad de Buenos Aires, actualmente, un barrio de ésta última. Principalmente se trata de indagar en las razones de su ubicación geográfica, de qué manera esto se relaciona con los recursos naturales que se encontraban en la zona, con las rutas comerciales del antiguo Virreinato del Río de la Plata y con las políticas económicas del proto-estado argentino. Aquí se analizan algunos registros arqueológicos y fuentes documentales, bajo el marco de la teoría del Sistema Mundial que es adecuada para abordar el estudio de la complejidad. Finalmente se relacionan las fuentes documentales con el registro arqueológico y a partir de esto se desarrolla una explicación a la evolución de San José de Flores en el tiempo.

Palabras clave: Sistema Mundial, Arqueología Urbana, San José de Flores, Economía.

Abstract

The aim of this paper is to understand the development of the former town of San José de Flores, on the outskirts of Buenos Aires, and its incorporation to the main city as a neighbourhood of it. The specific interest is specially set on the reasons of its geographical location, focusing on how this was connected to the region's natural resources, to the commercial routes of the ancient Virreinato del Rio de La Plata and also to the economic policies of the Argentinian nascent state. Archaeological and documentary data were analyzed within the framework of the World System Theory, considered to be an appropriate approach for the study of complexity. By combining both records, this work gives an explanation on the evolution of San José de Flores over time.

Key words: World System, Urban Archaeology, San José de Flores, Economy.

Introducción

En el año 2004 se planteó (Mercuri *et al.*, 2004a) que la ubicación del pueblo de San José de Flores fue estratégica, dado que se encontraba a la vera del Camino Real y a una legua del “Camino de Gauna”, ambas fueron las principales rutas de comunicación del puerto de Buenos Aires con el Interior. En ese mismo trabajo se explora la posibilidad de que los cambios observados en el registro ar-

¹ CONICET- CAU- FADU- UBA. ulisescamino@yahoo.com.ar

queológico para la segunda mitad del siglo XIX sean consecuencia de la consolidación del pueblo por la llegada del ferrocarril y luego del tranway (Mercuri *et al.*, 2004a). El hallazgo realizado en 1928 de un paradero indígena al sur del barrio porteño de Villa Lugano (parte del antiguo partido de San José de Flores) donde se encontraron abundantes materiales líticos y cerámicos (Rusconi, 1928, 1940, 1956) es una muestra de la utilización de la zona por parte de los pobladores prehispánicos para los momentos tempranos del contacto entre los conquistadores europeos y la población local.

Este trabajo tiene como hipótesis principal: *el desarrollo urbano del Pueblo de San José de Flores se debió a su ubicación estratégica, a la vera del camino Real y a pocas leguas del Camino de Gauna, las dos principales rutas que comunicaban el puerto de Buenos Aires con el Interior, caminos que estaban a su vez enmarcados dentro de los dos cursos de aguas más importantes de la actual ciudad de Buenos Aires, el Riachuelo y el Arrollo Maldonado (Mercuri et al., 2004a, Camino y Mercuri, 2005a). Estas tierras eran excelentes para la producción agrícola y ganadera (Ciliberto, 2004).*

Como hipótesis secundaria se propone que: *el aspecto fundamental que permitió la consolidación del pueblo de San José de Flores, fueron los nuevos medios de transporte, el ferrocarril y el tranway. Ya que estos acortaron los tiempos de traslado de personas y mercaderías desde y a la ciudad de Buenos Aires.*

Marco teórico

Para poder poner a prueba las hipótesis anteriormente expresadas es necesario utilizar una teoría adecuada, para ello partimos del supuesto que San José de Flores es parte de un sistema complejo. Estos tienen como proceso estructurador fundamental la capacidad de auto organización y la emergencia del orden a través de transiciones inestables (McGlade, 1999). La emergencia, entendida como la capacidad del sistema de ser más que la suma de sus partes, yace en la base de todos los sistemas sociales humanos, como un principio básico para la auto organización (López Borgoñoz, 1999). Un enfoque coherente con la teoría de sistemas complejos es la tesis de autores como Adré Gunder Frank y Barry K. Gills (1993), según la cual todas las sociedades a partir de cierta complejidad (multidimensionales, multirreferenciales, multifactoriales), juegan un mismo juego, son una sola sociedad, determinada por la existencia de un único sistema mundial, con diferentes estrategias que van convergiendo a medida que crece la complejidad del sistema global y se interactúa de manera más estrecha con otras sociedades. Esta teoría es comúnmente denominada Sistema Mundial (Wallerstein, 1988).

La propuesta de sistema mundial se asienta en uno de los presupuestos o tesis que proponen una evolución del capitalismo en el que el imperialismo se constituirá en su culminación o máxima representación. Esta posición ha sido para el marxismo del siglo XX una constante. El imperialismo, como fase superior del capitalismo es un concepto acuñado por Lenin (2006), quien también utilizó los términos centro y periferia como idea para analizar la economía y la política internacional.

Wallerstein (1974), es el primero en desarrollar la teoría del sistema mundial, este lo caracteriza como una serie de mecanismos que redistribuyen los recursos desde la periferia al centro del sistema. Este mecanismo se puede simplificar esquemáticamente en las relaciones: centro- semiperiferia- periferia. Lenin (2006) quien primero acuñó los términos centro y periferia se refería a los países capitalistas centrales cabezas del imperialismo y a los países controlados directa o indirectamente por estos. Aquí entendemos por centro a los países capitalistas centrales que exportan su capital y a través del cual dominan al resto de los Estados del Mundo. Por semiperiferia se entiende a los países que por su desarrollo capitalista tienen un cierto grado de capital para desarrollar sus fuerzas productivas y para controlar ciertos procesos productivos de sus estados vecinos. Por periferia se entiende a los países que no tienen capital propio y son explotados principalmente por sus recursos naturales por el resto de los estados.

Wallerstein indicó que la teoría del sistema mundial ofrece un valor heurístico –una vía intermedia- entre las generalizaciones históricas y las narraciones particulares. Sostiene que el método óptimo debe perseguir el análisis dentro de las estructuras sistémicas, durante el tiempo y el espacio suficiente para comprender las lógicas que dominan; lógicas que determinan la secuencias más fuertes de la realidad, mientras que a la vez reconoce y considera que estas estructuras sistémicas tienen principio y fin y no deben por lo tanto concebirse como fenómenos eternos.

Si solo hay un sistema mundial (Frank y Gills, 1993), entonces el desarrollo en un estado “nacional” solo puede traer una mejora temporal de una región o de un pueblo dentro del sistema. Y en tal caso, sin duda, el mismo término “desarrollo” tiene poco sentido; solo lo tendría si se refiere a desarrollo del propio sistema mundial completo, y no solo a una parte de él. La teoría de la dependencia esta vinculada con la teoría del Sistema Mundial ya que ambas analizan al sistema Capitalista del punto de vista Marxista viendo al sistema con una lógica global, Andre Gunder Frank sobre el final de su carrera bogó por la integración de las mismas. La teoría de la dependencia habla de existencia de dos factores que perpetuaban la dependencia de los países latinoamericanos, uno interno y otro externo. El interno es la responsabilidad de las elites latinoamericanas ligadas a los latifundios y poco inclinadas a las inversiones capitalistas propias de una clase burguesa dinámica. El externo es el control económico de los centros capitalistas mundiales sobre los procesos industriales, obligando a los países latinoamericanos a la producción de materias primas con un bajo valor de intercambio. Esta teoría se vinculó mucho el esfuerzo de los tres países latinoamericanos más importantes (Argentina, Brasil y México) por industrializarse con fuerte apoyo estatal entre los años 40 y 70 del siglo pasado. Estos países son todos semi-periféricos y con desarrollo de empresas de alcance regional y economías de relativa integración regional con alta influencia el los Estados vecinos. Esta teoría por lo tanto es vinculable al Sistema Mundial y es tenida en cuenta dentro del análisis sistémico.

El marco de la teoría de los Sistemas Mundiales es aplicable al caso de estudio porque nos permite modelar la evolución del desarrollo de San José de Flores

como consecuencia de su inserción en distintos niveles jerárquicos de desarrollo económico y social. Ordenados según inclusividad son:

- 1° En su relación con Buenos Aires;
- 2° En su relación con los distintos centros capitalistas (Gran Bretaña, Francia, Alemania, Bélgica, Holanda y E.E.U.U.);
- 3° En su relación con todo el sistema mundo.

Se considera que los desarrollos de San José de Flores pueden ser explicables por las dinámicas en cada uno de estos niveles.

Metodología

Se analiza el registro arqueológico de 6 sitios del barrio de Flores, los mismos corresponden a espacios públicos recreativos como plazas, a áreas de trabajo como el Corralón de Floresta y a viviendas particulares. Los registros están compuestos por diversos materiales (cerámicos, vidrios, metales, líticos, maderas, etc.) los mismos fueron inventariados prestando principal atención a las inscripciones que nos permitieran adscribir proveniencia, las formas y sus técnicas de confección que permitieran generar una cronología de los mismos. Las fuentes documentales en relación con el registro arqueológico generan el corpus de análisis de esta investigación. Tanto las fuentes primarias y secundarias, como así también el registro arqueológico, nos permitirán poner a prueba nuestras hipótesis.

Se ha realizado una búsqueda pormenorizada de fuentes secundarias y se ha analizado las fuentes primarias. Las fuentes primarias son censos y documentos (testamentos, actas de cabildo, cartas de jueces de Paz y fotografías) de San José de Flores que se encuentran en el Archivo General de la Nación y el Archivo de la Ciudad de Buenos Aires. Las fuentes secundarias principales son el libro de Rómulo Carbia (1906) primera cronología histórica sobre Flores, el Libro de Cunietti (1977) sobre el pueblo y el partido de San José de Flores verdadera obra de referencia para todo investigador sobre el tema y el de Pisano (1976) una breve síntesis de la historia del pueblo. Además, se utilizaron numerosos artículos aparecidos en revistas de historia Barrial. A partir de todas estas fuentes se ha procedido a una reconstrucción del pasado histórico de Flores.

Reconstrucción histórica de flores a partir de las fuentes escritas

El 4 de junio de 1588 se completaron los repartos de fracciones en los entonces denominados pagos de la Matanza. Estos pagos ocupaban los actuales barrios porteños de Almagro, Caballito, Parque Chacabuco, Nueva Pompeya, Villa Soldati, Flores, Floresta, Velez Sarsfield, Villa Santa Rita, Villa Devoto, Versalles, Lugano, Liniers, Villa Riachuelo, Villa del Parque, Monte Castro y Mataderos y los actuales partidos bonaerenses de La Matanza, Morón y Merlo.

Hacia 1609, el señor Mateo Leal de Ayala, un ganadero proveniente de Perú, quien llegó a ejercer el gobierno de Buenos Aires quién además formara parte de una compleja red de contrabando con relaciones en el Alto Perú y Brasil (Gar-

vich, 1988), compró las tierras que más tarde conformarían el casco del pueblo. Luego de diversas herencias, adquisiciones y ventas, Don Juan Diego Flores adquirió las tierras en 1776 (en el mismo año que se crea el Virreinato del Río de la Plata) y hacia 1800 la chacra abarcaba desde el Riachuelo hasta la chacra de los Colegiales y desde Miserere hasta Ramos Mejía. Su extensión excedía, en mucho, a la Merced original.

El desarrollo demográfico-mercantil de Buenos Aires, gracias a convertirse en la capital del nuevo Virreinato y el revitalizador proceso colonizador que lo acompañaba, consolidó el valor de estas tierras e impulsaron su fraccionamiento. La venta de una porción del terreno al labrador Alberto Fontán, realizada por Flores en 1801, y la donación de varias hectáreas a su administrador Don Antonio Millán marcaron el inicio de la parcelación (Ciliberto, 2004). Los propietarios habían comenzado a subdividir sus tierras en quintas de no más de 20 hectáreas, en que una considerable cantidad de labradores producían la mayor parte de las frutas y hortalizas que consumía la ciudad y, además, se destacaba la producción de trigo y leña (Ciliberto, 2004).

El 31 de Mayo de 1806 se erigió formalmente el curato de San José, en tierras donadas por Don Ramón Francisco Flores. Dos años más tarde, Antonio Millán, es designado para el trazado de un pueblo y el terreno se divide en solares junto al Camino Real (actual Avenida Rivadavia), por el que ya se circulaba hacia el oeste y el norte del Virreinato (Cunietti-Ferrando, 2006). La ubicación del pueblo era estratégica. Atravesado por el Camino Real, se convertía en una parada obligada de carretas y yuntas de bueyes en su viaje entre Buenos Aires y Luján. Otra de las rutas importantes que comunicaban a Flores con la ciudad de Buenos Aires era el llamado camino de Gauna (actual Avenida Gaona). Las dos vías eran la salida comercial de la provincia y por lo tanto eran una prioridad para los gobiernos provinciales (Pisano 1976).

El 1 de Diciembre de 1811, el Cabildo de Buenos Aires declaró al pueblo de San José de Flores como Partido, separándolo de los pagos de la Matanza (Cunietti-Ferrando, 1977). Geográficamente el área que ocupaba era intermedia, es decir, una meseta, en este caso cruzada por los arroyos Maldonado y Cildañez, en la cual el material sólido que llegaba traído por la corriente y el material que egresaba mantenían un equilibrio. Como no existía erosión visible y había un buen drenaje, se generaron los mejores suelos para el cultivo de flores, hortalizas y frutales (Ciliberto, 2004). Esta posición es la que en principio permitió el crecimiento demográfico y económico del naciente pueblo. Convertido en punto de concentración a la vera del Camino Real de la producción procedente de las distintas partes de la campaña, Flores vivía al ritmo de las carretas que arribaban del norte y de la pampa cargadas de cueros, lanas, granos, sebos, yerbas y textiles (Ciliberto, 2004) y el poblado crecía a pasos acelerados.

Con la llegada del ferrocarril en 1857, familias patricias de la ciudad de Buenos Aires, construyeron allí sus casas de recreo. Lo característico y único de estas construcciones es que poseían galerías dirigidas hacia las vías ferroviarias (Cunietti-Ferrando, 1977).

En 1871 se había construido la primera línea de tranvías desde Plaza Victoria (actual Plaza de Mayo) a la plaza del pueblo de Flores (Cunietti-Ferrando, 1977).

En 1880, la ciudad de Buenos Aires es declarada Capital de la República Argentina, separándola de la provincia homónima. De esta manera, San José de Flores, como Partido, siguió dependiendo de las autoridades provinciales. Pero no por mucho tiempo. En 1888, Flores, junto con el barrio porteño de Belgrano, fue anexado a la Capital Federal, y de esta manera continuó el proceso de expansión demográfica y comercial promovido con la llegada del ferrocarril y el tranvía.

Registro arqueológico

En cuanto los trabajos arqueológicos hasta el momento se han excavado 7 sitios arqueológicos a saber: Nazca 313, Plaza Pueyrredón, Corralón de Floresta, La Moyosa, Rodríguez – Visillac, Sanatorium Flores y Marco del Pont. En cada uno de ellos han sido rescatados abundantes restos arqueológicos. Hasta el momento fueron procesados y cuantificados los sitios: Nazca 313, Plaza Pueyrredón, Corralón Floresta, Moyosa, Rodríguez- Visillac y Marco del Pont.

Los restos arqueológicos recuperados pertenecen tanto a la vida cotidiana de Flores como de la ciudad de Buenos Aires, ya que los descartes de la gran ciudad muchas veces tenían como destino final los terrenos inundables del partido de San José de Flores (Camino, 2007). Entre los objetos abundan los artículos industriales de origen extranjero, fundamentalmente británicos y franceses.

Como ejemplo, en la excavación del domicilio particular de Nazca 313 fueron rescatados 200 fragmentos de baldosas cerámicas de origen francés.

En las excavaciones realizadas en la Plaza Pueyrredón (Mercuri *et al.*, 2004b), en un primer contexto de hallazgo, fueron rescatados abundantes restos materiales que provenían de lo que vulgarmente se conoció como “la quema”, lugar donde se incineraban los residuos de la ciudad de Buenos Aires. Estos materiales eran usados como relleno para nivelar el terreno de la plaza, práctica común realizada por la municipalidad a principios de siglo XX (Prignano, 1998), redepósito del descarte originado por los habitantes del centro de la ciudad. El grupo artefactual de mayor frecuencia fue el de las lozas y cerámicas (35%), seguido por los vidrios (30%). Dentro del primero abundaban las de origen europeo (95%). Otro contexto constó de rellenos posteriores, presumiblemente vinculados a la demolición de una edificación cercana (Mercuri *et al.*, 2004a), ya que abundan los materiales de construcción de origen nacional de la década de 1930. Y, finalmente, un tercer contexto vinculado a la historia local de la plaza, esto es, la historia relacionada con las acciones llevadas a cabo directamente en el terreno. En éste abundan distintos materiales que fueron abandonados o perdidos en el terreno de la plaza. Este grupo es un palimpsesto y por lo tanto el conjunto más heterogéneo de todos los explorados en la plaza, ya que cubre un rango cronológico muy grande, desde primera mitad del siglo XIX hasta principios del XXI.

Desde 2006 se vienen realizando excavaciones arqueológicas en el sitio *Corralón de Floresta* (Camino, 2007). En dicho predio funcionó la quinta *La Primavera* desde 1886 hasta el año 1911 (aunque de este período cronológico no fueron hallados restos materiales de importancia), anteriormente el terreno era parte de una chacra dedicada al cultivo de trigo y la producción hortícola (Camino, 2007). Desde 1914 hasta el 2005 funcionó en el lugar el Corralón Municipal de la Sección Villas. Se pueden distinguir tres contextos de hallazgo bien diferenciados, uno vinculado con la historia reciente del predio, otro con los rellenos traídos desde la quema luego de la adquisición municipal del terreno y finalmente un contexto antiguo vinculado con la producción agrícola del predio. El hallazgo de más de 200 herraduras utilizadas para el herrado de los caballos de tiro utilizados en la recolección de residuos, al igual que los antiguos galpones de origen británico donde se rescató una placa con el nombre de la compañía constructora, también Británica (A&J Main & C^o L^o. 1909. Structural Engineers. Glasgow London & Calcuta), forman parte la historia reciente del predio.

El contexto más antiguo (anterior a 1911) es un paleosuelo conformado por humus de un espesor de entre 35 y 45 cm, sólo fueron hallados dos fragmentos de loza tipo creamware, igualmente se tomaron muestras de sedimento para realizar análisis de microvestigios vegetales. Con estos estudios se pretende contrastar la información histórica sobre la producción agrícola de estos terrenos.

Entre Octubre de 2007 y Enero de 2008 se realizaron excavaciones arqueológicas en la actual plaza La Misericordia. En este terreno se ubicaba hasta mitad del siglo XX la quinta *La Moyosa*. Ésta fue construida como residencia de descanso en la década de 1880. En los trabajos arqueológicos fueron detectados los antiguos muros de la residencia. El material constructivo de dicha vivienda es de origen europeo, exceptuando los ladrillos. Las lozas halladas en dicho lugar son todas de procedencia europea fundamentalmente inglesas (88%).

En el Sitio Rodríguez - Visillac fue descubierta una estructura de mediados del siglo XIX anterior a la llegada del ferrocarril, con pisos de ladrillos y pórticos de quebracho, hasta el momento las lozas analizadas son de origen británico y además fueron hallados algunos fragmentos de mayólica de principio siglo XIX de origen español. También fue descubierta una moneda de un décimo de real 1822 de la provincia de Buenos Aires, dicha moneda fue acuñada en Gran Bretaña.

En cuanto a las excavaciones realizadas en la casa Marco del Pont en octubre y noviembre de 2010, se rescataron abundantes restos de materiales de construcción fundamentalmente baldosas de origen francés, el resto de los conjuntos artefactuales aún no han podido ser analizados.

Relación entre las fuentes históricas y el registro arqueológico

A partir de las fuentes escritas podemos distinguir 5 períodos:

1. Inicio y desarrollo del proto Flores (1588- 1806)
2. Inicios y desarrollo de San José de Flores (1806- 1857)
3. Consolidación y explosión demográfica de San José de Flores (1857-1888)

4. Proceso de unificación a la Ciudad de Buenos Aires (1888 -1914)
5. Historia común a la ciudad de Buenos Aires (1914- presente)

En el primer período tal como sucedía con otros centros urbanos coloniales y europeos del período, la ciudad se encontraba rodeada por un cinturón de establecimientos productivos. El crecimiento de Buenos Aires como mercado consumidor abrió nuevas e interesantes posibilidades para la producción agropecuaria de su campaña más cercana. No es de extrañar, entonces, que desde tiempos virreinales la élite mercantil invirtiera en propiedades semirurales (Socolow, 1991). Este período se vincula con el Colonialismo que Amin Samir (2001) caracteriza como el sometimiento de las sociedades americanas a través de la fuerza. A partir de la explotación de los recursos naturales de América en especial los minerales preciosos, se produce la acumulación originaria que permite el desarrollo del capitalismo (Dobb, 2005). Buenos Aires era una pieza importante en la exportación del mineral de Plata extraído de Potosí y Buenos Aires y también se convierte en proveedor de esclavos africanos a Potosí, de esta manera la ciudad pasa a ser un engranaje en la explotación minera de América por parte del imperio Español. Vale aclarar que la metrópoli se oponía a que la plata saliera por el puerto de Buenos Aires sin embargo por medio del comercio ilegal se escurría gran cantidad de Plata a la vez que ingresaban esclavos y mercaderías de Europa vía Brasil. En 1615 Juan de Escobar afirmaba que gracias al intercambio Buenos Aires había prosperado “y han venido a vivir de asientos a ella muchas personas con sus mujeres e hijos y se han edificado muchas casas y poblado chacras, de que hay mucha labranza y crianza de ganados” (Garvich, 1988).

El segundo período está caracterizado por el desarrollo mercantil de Buenos Aires (comercio legal, semi legal, clandestino y transporte). Y fuertemente vinculado con el desarrollo de chacras y quintas para el abastecimiento de la ciudad. Una de las actividades principales era la actividad triguera, la dinámica de producción beneficiaba al que lograba concentrar las cosechas o poseía molinera propia (Ciliberto, 2004). Los precios del trigo aumentan lenta pero constantemente. Esta etapa se vincula con el comienzo de la etapa de imperialismo clásico, donde hay rivalidades imperiales donde se disputan la influencia sobre las semi-periferias y periferias (Samir, 2001). El comercio Internacional de Buenos Aires está dominado por el imperio británico, los productos industriales de este origen invaden el mercado interno. Mientras tanto los cueros y el sebo son los principales productos de exportación de estas tierras. El imperio Británico para ese momento tiene la hegemonía del sistema mundial (Arrighi, 1999), por lo que no es casual encontrar que el comercio de Buenos Aires en ese momento estaba manejado por los británicos. Que el británico William Cartwright fuese el presidente del directorio del Banco Provincia de Buenos Aires -fundado en 1822- es una muestra cabal de ello (Graham Yooll, 2007).

El tercer período, se vincula con el desarrollo de nuevos medios de transportes que aceleran la velocidad de traslado de las mercaderías y las personas desde Flores hacia Buenos Aires. La producción agrícola, sigue siendo muy importante

para el abastecimiento de la ciudad, pero el casco urbano del Pueblo de San José de Flores se desarrolla y se consolida con gran velocidad. El valor de las tierras ubicadas en el sector periférico al pueblo comienzan a amentar su valor paulatinamente con la llegada del ferrocarril y luego con la del tranvía esto provoca el loteo para la construcción de viviendas (Cunietti Ferrando, 2006). Durante el final de este período se consolida el estado nación moderno, y el rol que llegará a tener la Argentina dentro del sistema mundial será el de productor agrícola ganadero (Girbal-Blacha, 1997), el sistema para este período sigue hegemonizado por el imperio británico.

El cuarto período se caracteriza por la urbanización casi total del antiguo partido de San José de Flores, el aluvión migratorio que recibe la Ciudad de Buenos Aires es tan grande que la población del oeste porteño cuadruplicó su población entre 1904 y 1914, paso de 104.000 a 456.000 habitantes, la población de la ciudad en tanto paso de 951.000 a 1.575.000 habitantes (Braun y Cacciatore, 1996). La Argentina durante este período siguió caracterizándose como productora agrícola ganadera y compradora de productos industrializados, una economía altamente extranjerizada en los procesos claves como el transporte y los frigoríficos, sobre todo por capitales británicos, sin embargo la disputa interimperial también se desarrolla en la Argentina, y la hegemonía británica es disputada por Estados Unidos (sobre todo), Francia y Alemania.

El quinto período no es objeto de estudio de nuestro proyecto.

Desde el punto de vista del registro arqueológico podemos distinguir 4 períodos en San José de Flores: 1- anterior a 1857 (Baja densidad de hallazgos); 2- anterior a 1890 (Densidad media de hallazgos); 3- anterior a 1911 (Densidad Media alta de hallazgos); 4 -anterior a 1930 (Densidad alta de hallazgos).

El registro anterior a 1857 es muy escaso y solo pudo ser hallado en un solo sitio (Rodríguez - Visillac). Y fundamentalmente se compone de una estructura (pared y piso) y una moneda de 1822 y algunos fragmentos cerámicos y de lozas. Lo que se ha observado es que en este período los objetos de construcción son sencillos y de origen local, en su mayoría de Flores, las maderas provenían del Chaco (Díaz, 2012), pero ninguno de los objetos provenía de Europa. En cambio la moneda, y las lozas y cerámicas provenían todo de Europa. La moneda estaba acuñada en Gran Bretaña, las lozas también son de este origen, mientras que la cerámica tipo mayólica es de origen Español. En este momento se observa que Flores es un pueblo de campaña que necesita traer de otras localidades muchos productos, salvo los ladrillos, arenas y cal que se producían localmente (dentro del Partido). Mientras las maderas para construcción provenían de la región chaqueña, principalmente quebracho colorado (*Schinopsis balansae*), los productos industrializados provenían de Europa, centro del sistema mundial. Las mayólicas que cronológicamente corresponden a finales del XVIII provenían de la metrópoli colonial. Los otros productos, tales como monedas y lozas procedían de Gran Bretaña, potencia hegemónica a partir de 1820 (Arreggi, 1999).

El segundo periodo arqueológico, está representado por hallazgos en el Sitio Moyosa, parte de los de Rodríguez – Visillac, Marco del Pont y una unidad de la Plaza Pueyrredón. En este período observamos abundantes restos de materiales

de construcción extranjeros, sobre todo en la construcción de las estructuras de la que fuera la residencia del Dr. Murature (*La Moyosa*), todas las baldosas, tejas y azulejos son de origen francés, otros revestimientos son de origen británico, y las cañerías de desagüe son alemanas. Los únicos objetos de fabricación local son los ladrillos. En los otros tres sitios también la mayoría de los materiales de construcción son de origen europeo, sobre todo francés y británico. En cuanto al conjunto de las lozas, son abundantes las de origen británico (88%), seguidas por las francesas (7%) y las belgas (4%). El conjunto de los vidrios también está dominado por los de origen británico (75%), y aquí aparece el vidrio de origen nacional con un 10% de la muestra¹. Otro conjunto importante son las botellas de gres que son todas de origen europeo: la mayoría son británicas (85%) seguidas por las alemanas (15%). Estas botellas eran utilizadas para envasar cervezas y aguas carbonatadas. El registro material nos está mostrando una profunda dependencia de los productos industriales europeos, sobre todo británicos aunque en los materiales de construcción se ve el gusto de la elite local por los materiales franceses. También se puede decir que este registro material también es un reflejo de las disputas interimperiales (Mandel, 1978; Arregui, 1999), cuando observamos los orígenes de los materiales industriales, obviamente que también refleja que la hegemonía económica en el territorio argentino era británica. También se puede argumentar que la variedad de orígenes de los artefactos también es producto de que era la Argentina en ese momento es un estado semiperiférico (Wallerstein, 1989) que negociaba con las distintas potencias imperiales sin ser controlada directamente por ninguna de ellas.

El tercer período que podemos distinguir en el registro arqueológico, tiene que ver ya con una integración casi total de Flores a la ciudad de Buenos Aires. Por eso la mayoría del registro está relacionado con restos producidos en toda la ciudad y no exclusivamente en Flores. El sitio que mejor representa este período es el Corralón de Floresta, también una unidad de excavación de la Plaza Pueyrredón. Ambos sitios son un relleno que provenía de la incineración de residuos de la ciudad de Buenos Aires.

El conjunto de las lozas son en su mayoría de origen británico (85%), seguida por la francesa (7%) y la alemana (5%). El conjunto de los vidrios tiene un alto porcentaje de origen nacional (30%), similar al de origen británico (33%) y al de origen estadounidense (29%)². El conjunto de materiales de construcción es dominado por tejas y baldosas de origen francés (100%). En cuanto los restos estructurales presentes en el sitio Corralón de Floresta, grandes galpones de acero, conocemos el fabricante por el hallazgo de la placa que decía: "A & J Main & C^o L^o. 1909. Structural Engineers. Glasgow London & Calcuta". Los restos materiales de estos sitios nos muestran que la Argentina sigue dependiendo de la industria del centro del sistema mundial, sin embargo comienza un lento crecimiento de la industria liviana como queda representado en el porcentaje de vidrio de industria nacional, esto está dado por el carácter semi-periférico del país en este momento del desarrollo del sistema mundial (Wallerstein, 1989). Es interesante destacar como las grandes estructuras de acero son originarias del imperio británico, y decimos imperio porque la placa no asegura donde está fabricado exactamente, y por

fuentes escritas sabemos que esta empresa fabricaba tanto en la India como en la Gran Bretaña. Para este momento de desarrollo del sistema mundial vemos a la Argentina como productor de materias primas principalmente de origen agrícola, con una incipiente industria para cubrir el mercado interno y dependiente de la mayoría de los productos industriales fabricados en los países centrales o en las colonias formales de estos.

El cuarto período distinguido por la arqueología en Flores, está íntegramente ligado a una unidad de excavación de la Plaza Pueyrredón. Los restos materiales recuperados representan un solo evento de descarte seguramente vinculado con una demolición y construcción en la plaza. Los materiales de construcción hallados, azulejos, baldosas, tejas, son en un 95% de origen nacional, y los ladrillos son todos de industria local. El conjunto vítreo está representado casi en su totalidad por productos de fabricación local (92%). El conjunto de lozas también muestra un alto porcentaje de fabricación local (70%), seguido por las de origen británico (25%). En cuanto los restos de porcelanas son de origen japonés casi en su totalidad (90%). En este período se observa un desarrollo avanzado de la industria liviana en el país, gracias al desarrollo del mercado interno y a una merma en las importaciones por la I Guerra Mundial. Esto sin embargo no quiere decir que el país no siga siendo principalmente un productor de materias primas y un importador de bienes manufacturados (sobre todo industria pesada). Igualmente el desarrollo industrial alcanzado en este momento pone a la Argentina en una posición semi-periférica dentro del Sistema Mundial (Schvarzer, 1998).

Palabras finales

El sistema mundial es donde las distintas formaciones sociales interactúan, éste es complejo y no igualitario, esto implica la generación de distintos efectos en sus diferentes componentes (Frank y Gills, 1993). En el caso de estudio (la sociedad de San José de Flores) se observaría la posición subordinada de esta sociedad con respecto a la economía europea en general y a la británica en particular. Esto sin desmedro de la aparición de una industria ligera relacionada a la alimentación local a fines del siglo XIX, que permitió la aparición de nuevos sujetos sociales como los obreros. Otro aspecto fundamental es la dependencia del pueblo de Flores a la ciudad de Buenos Aires, puerto de entrada y de salida de todos los productos de la Cuenca del Plata.

La mayoría de los materiales del siglo XIX y principios del XX hallados en el registro arqueológico de Flores provenían de Europa, dato que muestra el grado de dependencia industrial de la economía argentina con las grandes potencias económicas de la época.

San José de Flores como ya se mencionó, se ubicó en un punto geográfico estratégico donde las características naturales de las tierras eran óptimas para el desarrollo de la agricultura, la horticultura y la fruticultura (Ciliberto 2004), además de encontrarse a la vera del Camino Real y a solo una legua y media de Buenos Aires. Esta ventaja económica comparativa permitió el desarrollo de esta po-

blación. No obstante, la explotación de esta ventaja dependía del desarrollo de la ciudad de Buenos Aires. Ésta fue nombrada capital del nuevo Virreinato del Río de La Plata en 1776, lo que trajo aparejado el crecimiento de la población y paralelamente un gran desarrollo del comercio (Alonso, 1999). Es en este momento cuando Juan Diego Flores decide invertir en la compra de las tierras que en el futuro serán el partido de San José de Flores. Gracias a las compra de estas tierras Flores amasó una fortuna con el arrendamiento y la producción directa de trigo y leña para el mercado de Buenos Aires.

El aérea de producción rural para el mercado de Buenos Aires parece ajustarse al geosistema propuesto por Johan Heinrich Von Thünen (1851) para la Europa del siglo XIX. El considera que una gran ciudad situada dentro de una gran planicie de fertilidad uniforme organizaría la producción agrícola según los costos del transporte y las características de la producción. Una agricultura racionalmente ejecutada las tierras más cercanas a la ciudad para los cultivos de gran peso o volumen con relación a su valor y aquellos que se consumen en estado fresco y a medida que nos alejamos del centro urbano la tierra deberá producir materiales de mayor valor y que requieren menor gasto de transporte.

Este contexto geoespacial se inicia con el ascenso de la aldea fundada hacia fines del Siglo XVI en el margen del Río de La Plata. De marcado carácter mercantil desde sus comienzos, la misma se insertó en el sistema mundial en tres niveles, con la economía Minera de Potosí y el comercio por ésta generada (tanto legal, semilegal como clandestino), con Brasil y las costas de África a través de los contactos intercoloniales y con la metrópoli (Moutokias, 1988).

Posteriormente, la producción ganadera de la región pampeana fortaleció aún más el comercio internacional y fue delineando el perfil económico de la región y su inclusión en el sistema mundial. Luego, en la década de 1880, el perfil agrícola adquiere más importancia. Pero el lugar que ocupara Argentina en el Sistema Mundial no cambia sustancialmente, salvo por pequeños matices (la industria liviana de sustitución). Argentina, dentro de este sistema, jugaba, y sigue jugando, el papel de productor de materias primas (Sebreli, 1972; Sunkel, 1976; Camino, 2003).

El surgimiento y desarrollo de San José de Flores solo puede ser entendido dentro de la dinámica del desarrollo del Sistema Mundial, pasó a ser desde área de aprovisionamiento de la población de Buenos Aires hasta ser un barrio de esta ciudad. Si se analiza el registro arqueológico recuperado en el otrora pueblo, en forma aislada sin vincularlo a las dinámicas generales del Sistema Mundial no se podría efectuar interpretaciones fundamentadas. Esto no implica perder de vistas las particularidades del lugar, como se expreso anteriormente cada sociedad se integra a el sistema mayor con sus particularidades y sus ventajas sistémicas (Camino, 2008).

En este trabajo se pretendió mostrar los avances de investigación llevados a cabo en el marco del proyecto *Prehistoria y período colonial Temprano en el origen de San José de Flores* (Camino, 2006) y se espera que puedan servir como aportes a la arqueología de las megas ciudades latinoamericanas.

Notas

¹ Los vidrios nacionales son identificados por las marcas de pontil, en general corresponden a cristales Rigoleau, que tiene por marca un triángulo.

² La procedencia en este caso fue identificado por marcas en la base de los embases, las cristalerías de Estados Unidos por lo general directamente nombran con letras su origen.

Agradecimientos

Principalmente a Flor Ronco por acompañarme y apoyarme en todos los proyectos de la vida y por la traducción del resumen en inglés. Agradezco a todos lo que hacen posible día a día el Proyecto Arqueológico San José de Flores: Aniela Traba, Valeria Castiglione, Cristal Garcia, Ana Paula Motta y Javi Hanella. A Daniel Schavelzon por su aliento constante y su apoyo al proyecto. A Hernan Muscio por sus recomendaciones teóricas y metodológicas. Al CONICET que sin sus aportes económicos no sería posible llevar adelante todas las investigaciones desarrolladas en el barrio hasta el momento.

Bibliografía:

- ALONSO, G. F. 1999. Estudio del comercio de esclavos en el Río de la Plata. En *La Ruta del Esclavo en el Río de la Plata*. UNESCO Montevideo.
- AMIN S. 1988. *La desconexión*. Ed Pensamiento Nacional Buenos Aires.
2001. Capitalismo, imperialismo, mundialización. En *Resistencias Mundiales*, CLACSO, Buenos Aires.
- ARRIGHI, G. 1999. El largo siglo XX. Ed Akal. Barcelona.
- CAMINO, U. A. 2003. Consolidación de la República Liberal. *Noticias de Antropología y Arqueología 2003*, CD ROM Especial NAYa, Buenos Aires.
2006. *Prehistoria y período colonial temprano en el origen de San José de Flores*. Proyecto Doctoral CONICET. Manuscrito en posesión del autor.
2007. Excavaciones arqueológicas en un corralón municipal del s XX. *VI Jornadas de Arqueología de las Regiones Pampeana y Patagónica*. UNMPL (ed.): CD. Mar del Plata, Argentina.
2008. *San José de Flores paradas obligada desde y hacia Buenos Aires*. Revista de arqueología histórica Argentina y Latinoamericana. Vol 2. Sociedad Argentina de Antropología.
- CAMINO, U y C. MERCURI 2005 Descubriendo la Plaza Pueyrredón: arqueología de rescate en Ciudad de Buenos Aires. Ponencia en XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguay, Salto.
- CILIBERTO, V. 2004. *Aspectos Sociodemográficos del crecimiento periurbano. San José de Flores (1815 – 1869)*. Ediciones Facultad de Humanidades. UNMPL. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

- CUNIETTI-FERRANDO, A. 1977. *San José de Flores. El Pueblo y el Partido. (1580-1880)*. Junta de Estudios Históricos de San José de Flores, Buenos Aires.
- DOBB ,M. 2005. *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- DOS SANTOS, T. 2003. *La teoría de la dependencia: balance y perspectivas*. Plaza Janes Buenos Aires.
- GUNDER, F. A. 1978. *World Accumulation 1492-1789*. New York: Monthly Review Press; London.
- MACMILLAN, E. 1991. *El subdesarrollo del desarrollo*. Nueva Sociedad, Caracas.
- FRANK, A. G, y B.K GILLS 1993. *The World System. Five Hundred Years or Five Thousand?*. Frank y Gills (eds.). Routledge, London, Gran Bretaña.
- GARVICH A. 1988. Los cristianos nuevos portugueses y la economía de la colonia. En *500 años de historia argentina*. Tomo 3 Editorial Abril. Buenos Aires.
- GIRBAL –BLACHA, N. M. Agricultura y Ganadería (1914-1945). En *Nueva historia de la Nación Argentina Vol 5*. Academia Nacional de La Historia. Buenos Aires.
- GOLDSTEIN, J.S. 1988. *Long Cycles. Prosperity and War in the Modern Age*. New Haven: Yale University Press.
- GRAHAM YOOLL, A. 2007. *La colonia olvidada. Tres siglos de habla inglesa en la Argentina*. Emecé Editores. Buenos Aires.
- KENNEDY, P 1987. *The Rise and Fall of the Great Powers*. New York: Random House.
- LENIN, V. 2006. *El imperialismo, fase superior del capitalismo*. Quadrata Buenos Aires.
- López Borgoñoz, A. 1999. Modelos, Pasado, Sistemas Complejos y Sistema Mundial. *II Congreso Penisular de Arqueología, Zamora. Vol. III*. Universidad de Alcalá, España.
- MANDEL, E. 1978. *El capitalismo tardío*. ERA, México.
- MARINI RUY, M. 1985. *La dialéctica del desarrollo capitalista en Brasil. Subdesarrollo y revolución*. Ed Siglo XXI, Buenos Aires.
- MCGLADE, J. 1999. Arqueología, dinámica no lineal y discurso histórico. *Trabajos de Prehistoria Vol. 56, N° 2*, pp. 5-18.
- MERCURI, C, U. CAMINO y G. LÓPEZ. 2004a. El primer ferrocarril y su impacto en San José de Flores, Primeras Aproximaciones. *Miradas al pasado desde Chivilcoy*. (CD- ROM). Centro de Estudios en Ciencias Sociales y Naturales de Chivilcoy CECH (ed.), Chivilcoy, Provincia de Buenos Aires, Argentina.
- MODELSKI, G. 1987. *Long Cycles in World Politics*. London: Macmillan.
- MOUTAKIAS, Z. 1988. *Contrabando y Control colonial en el siglo XVII*. Bibliotecas Universitarias, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.
- PISANO, P. 1976. *Breve Historia de San José de Flores*. Ediciones de la Junta Histórica de San José de Flores, Pub. N°48, Buenos Aires.
- PRIGNANO, A. *Crónicas de la Basura Porteña. Del fogón indígena al cinturón ecológico*. Junta de Estudios Históricos de San José de Flores. Buenos Aires.

- RUSCONI, C. 1928. Investigaciones Arqueológicas al Sur de Villa Lugano. Anales de la Sociedad Argentina de Geografía GAEA, vol. 3, no.1, pp.75-118, Buenos Aires.
1940. Alfarería Querandí de la Capital Federal y Alrededores. Anales de la Sociedad Científica Argentina, vol. 129, pp. 254-271, Buenos Aires.
- 1956 Acerca de los Paraderos Indígenas de Villa Riachuelo. Revista del Museo de Historia Natural, vol. IX, nos 3-4, pp. 99-113, Mendoza.
- SCHAVARZER J. 1998. *Nuevas perspectivas sobre el origen industrial argentino (1880- 1930)*. www.imagomundi.com.ar con acceso el 2/02/ 2015.
- SEBRELI J J. 1972. *Apogeo y ocaso de los Anchorena*. Ediciones Siglo Veinte. Buenos Aires.
- SOCOLOW, S. 1991. *Los mercaderes del Buenos Aires virreinal: familia y comercio*. Editorial La Flor. Buenos Aires.
- SUNKEL, O. 1976. La naturaleza de la dependencia Latinoamericana. En: *América latina en la economía internacional*. Urquidí V. L. Y Thorp R. comp. Fondo de Cultura Económica. México.
- THOMPSON, W. R 1989. *On Global War: Historical-Structural Approaches to World Politic*. Columbia: University of South Carolina Press.
- THÜNEN, J. H. V. 1857. *Recherches sur l'influence que prix de grains, la richesse do sol et les impôts execent sur les sytèmes de cultura*. Guillaumin et Cie, Paris.
- WALLERSTEIN, I. 1974. *The Modern World-System, Vol. 1*, New York: Academic Books.
1988. *The Modern Word System, Vol 3*, New York: Academic Books.
1989. *The West, capitalism, and the modern world-system*. Prepared as a chapter in J Needham, *Science and Civilization in China, Vol. 7: The Social Background*, part 2. Select. 48: Social and economic considerations (forth- coming), published in Review XV, 4, Fall, 1992.
2004. *Capitalismo histórico y movimientos anti-sistémicos: un análisis de sistemas – mundo*. Ed. Akal, Madrid.

Recibido: 5 de abril del 2014.

Aceptado: 14 de agosto del 2014.