

# 2022

## ARQUITECTURA DE LA PERIFERIA Y LOS BORDES: VIVIENDA, TRABAJO Y PAISAJE.

Director: Marcelo Barrale, Codirectora: Mariana García Quiroga, Integrantes: Jorge Lattanzi, Ana Valderrama, Javier Elias, María Cortopassi, Gustavo Cataldi, Rolando Supersaxco, Teresa Moneta, Enrique Franco, Vanesa Heisterberg, Ignacio Ronga, Julián Barrale, Walter Taylor, Florencia Valletto, Victoria Funes, Victoria Barrale, Aldana Prece, Laura Ciarniello, Micaela Troiano, alumnos colaboradores y adscriptos a la docencia.

Producción de **hábitat** para el trabajo, **tejido** residencial y **paisaje** para un convivir **sustentable** en un enfoque interdisciplinario. El caso Rosario y su **área metropolitana**.

El presente Proyecto busca explorar una nueva ampliación de la ciudad de Rosario incorporado la dimensión socio ambiental de las nuevas urbanizaciones, el paisaje y las migraciones en el contexto rurbano.

El tratamiento de los aspectos paisajísticos y ambientales sugieren la producción de hábitats sustentables en un enfoque interdisciplinario. Los valores cualitativos topográficos, sociales, culturales y económicos, y la red de relaciones existentes son puestos en valor en una estructura proyectual que pueda potencializarlos. El impacto del modelo de uso del suelo presionado por el crecimiento de la mancha urbana y las consecuencias que estas modificaciones de cobertura provocan en el tejido ecológico y social de la periferia son los ejes de intervención para generar reflexiones sobre nuevas metodologías de diseño que acompañen procesos de co-producción arquitectónica – espacial.

La producción de conocimientos en arquitectura, la construcción de sus argumentaciones proyectuales y los abordajes disciplinares en sede académica, han tenido al concepto de paisaje (cultural, antropizado) como un soporte epistemológico que incorpora las dimensiones geográficas, ambientales, sociales y culturales como factores de incidencia en la constitución ideológica de la arquitectura

Estudiantes participantes:  
JULIA LASTRA  
FACUNDO SALOMON

El abordaje conceptual y metodológico se recuesta en la transdisciplinariedad, la trans-escalaridad y la multi-temporalidad, y atienden las modificaciones espontáneas del territorio producto de la migración como hecho social que reúne variadas dimensiones: espaciales, demográficas, sociológicas y políticas.

Estudiantes participantes:  
GRETA SALUT  
LUCIA SEQUEIRA

El ordenamiento territorial y la evaluación de impacto del modelo de uso de suelo presionado por el crecimiento de la mancha urbana y las consecuencias que estas modificaciones de cobertura provocan.

Estudiantes participantes:  
MAGDALENA PAZ  
LEONELA NARDI

El proyecto como desarrollo recíproco enseñanza - aprendizaje, procesando componentes tangibles e intangibles de los territorios como datos operativos en la génesis proyectual. La sistematización de evaluaciones de los temas desarrollados y los contextos sociales y paisajísticos en los que se plantean.

Estudiantes participantes:  
VICTORIA BUSTO  
LUZ CASTRO

