

# NAVEGANDO SEGURO

Guía de herramientas prácticas para niños y niñas en entornos digitales: una mirada desde la perspectiva comunicacional.



**Universidad Nacional de Rosario**  
**Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales**  
**Licenciatura en Comunicación Social**

**NAVEGANDO SEGURO**

*Guía de herramientas prácticas para niños y niñas en entornos digitales: una mirada desde la perspectiva comunicacional.*

**Alumnas: Cardoso, Cecilia**

**Lingua Bender, Candela.**

**Directora: Mariela Balbazoni**

**Contacto: [ceciliamcardoso98@gmail.com](mailto:ceciliamcardoso98@gmail.com)**

**[clinguabender@gmail.com](mailto:clinguabender@gmail.com)**

## **Agradecimientos**

En primer lugar, a la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de Rosario por cruzar nuestros caminos.

A nosotras, por la constancia y la determinación que nos llevaron a completar el complejo proceso de realizar una tesina a distancia.

A nuestras familias por brindarnos la posibilidad de elegir esta hermosa carrera y acompañarnos siempre en el trayecto.

A Nacho y Quill por aguantar las videollamadas, los gritos, las quejas y los llantos.

Y por último, a Mariana y Mariela, gracias por acompañarnos en este tumultuoso camino.

### **Resumen:**

Este trabajo relata el proceso de realización de una guía para niños, centrada en la ciudadanía digital abordando temas como la seguridad en línea, riesgos potenciales y comportamientos responsables en el entorno digital. El objetivo es promover una navegación segura y consciente en Internet, fomentando la autonomía y el desarrollo de habilidades críticas para el uso adecuado de las tecnologías digitales en esta población.

### **Palabras clave:**

INTERNET - REDES SOCIALES - CIUDADANÍA DIGITAL - GROOMING - CIBERBULLYING

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>6</b>
<b>EJES CENTRALES</b>	<b>9</b>
La importancia de guiar a los niños en el uso seguro de internet	9
Disparadores	11
Acerca del formato	15
¿Por qué “Navegando Seguro”?	15
¿Por qué una guía y no un libro de cuentos?	16
¿Qué relevancia social tiene esta guía?	16
¿Por qué es un material para trabajar en el aula?	17
Sobre el contenido	19
<b>OBJETIVOS:</b>	<b>21</b>
General:	21
Específicos:	21
<b>METODOLOGÍA</b>	<b>22</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>25</b>
<b>ANEXO</b>	<b>28</b>

## **Guía de Herramientas prácticas para Niños y Niñas en Entornos Digitales: una mirada desde la Perspectiva Comunicacional**

Cuando empezamos el recorrido de producción de la tesis, a partir de la cursada del taller de tesina, inmersas en la virtualidad causada por la pandemia, veíamos este momento de finalización muy lejano. Pero, en primera instancia, aquello que nos movió y tuvimos siempre en mente fue el deseo de querer trabajar juntas. Desde la cursada de Metodología de la Investigación, donde nuestros caminos se cruzaron por primera vez, conformamos un equipo de trabajo eficaz y complementario. Es por eso que surge la idea de buscar un área en común donde pudiéramos converger nuestras habilidades de escritura y de edición.

El proyecto fue mutando a lo largo de dos años, pero siempre volvíamos a los mismos temas: aquellos relacionados con las redes sociales y las infancias.

En una de nuestras tantas búsquedas, dentro de la biblioteca de la Secretaría Nacional de Niñez, Adolescencia y Familia (SENAF), encontramos una guía de Acompañamiento a niños y niñas en entornos digitales, un material elaborado por la Jefatura de Gabinete de Asesores de SENAF y Faro Digital en el marco del Programa Nacional de Prevención y Concientización del Grooming "clic derechos". Este contiene algunos de los principales desafíos vinculados a la construcción de ciudadanía digital en infancias y al acompañamiento y cuidado que niñas y niños requieren. Esta guía está destinada a padres y maestros, y fue a partir de la cual, que empezamos a pensar en una guía que les hable directamente a los niños, y sean ellos

capaces de tener, a primera mano, las herramientas que necesitan para manejarse de manera segura en internet. Particularmente, en las redes sociales.

### ***Introducción***

De manera sorprendentemente veloz, la tecnología y las redes sociales se han vuelto parte integral de la cotidianidad. En una sociedad donde Internet, el acceso a la información y la comunicación instantánea han revolucionado todos los aspectos de la vida humana, emergen actores nuevos que desempeñan un rol activo en esta transformación. Estos protagonistas van cambiando de acuerdo a las experiencias, conductas propias, como así también por la tecnología que los define según su contexto. Los niños, que nacen y crecen en un entorno saturado de tecnología, son protagonistas claves de este cambio. En la mayoría de los casos, tienen acceso a dispositivos tecnológicos durante los primeros años de vida, lo que genera que desarrollen habilidades digitales casi de manera instintiva. A pesar de ello, esta capacidad no siempre se traduce a un uso consciente y seguro de las herramientas en línea, especialmente en el caso de las redes sociales, un hecho totalmente relacionado con la falta de madurez acorde a la edad.

La creación de contenido y la exploración de nuevas ideas a través del uso de la tecnología, ofrecen oportunidades significativas para el desarrollo y el aprendizaje de los niños, no sólo en el trabajo entre pares, sino que también como herramienta para resolver los problemas que encuentran en el mundo. No obstante, en un escenario donde los dispositivos electrónicos y las plataformas en línea son cada vez más accesibles, surge una preocupación: muchos niños acceden a internet de manera

ilimitada y sin supervisión, lo que representa un desafío crítico en términos de seguridad y encuentro con contenido inapropiado.

Es por esto que para sentar bases, partimos del concepto de *ciudadanía digital*, y nos sumergimos en su mundo. Considerada como un conjunto de derechos y responsabilidades que no se limita sólo a la capacidad de utilizar tecnología, sino que implica a su vez, una comprensión profunda de cómo navegar en línea de manera segura y responsable.

Como explica la Secretaría Nacional de la Niñez, Adolescencia y Familia (SENAF) dentro de la guía “Ciudadanía digital: los derechos de las infancias y adolescencias, también en línea”, creemos que:

“Es importante contribuir a la construcción de una ciudadanía digital responsable, haciendo uso de estos espacios de manera ética, informada, libre, participativa, corresponsable y siempre respetuosa de los derechos de las demás personas, para disfrutar de todas las posibilidades que las TIC ofrecen para el desarrollo personal y social.” (Dirección Nacional de Promoción y Protección Integral, 2021, p.9.)

Entendemos Internet como un espacio público que ofrece oportunidades para el ejercicio pleno de los derechos de los niños. Sin embargo, la exposición ilimitada y el uso no supervisado de dispositivos electrónicos también pueden conducir a situaciones peligrosas donde sus derechos se vean vulnerados, como el encuentro con contenido inapropiado, casos de cyberbullying, grooming, entre otros.

Al identificar esta problemática, surgió la idea de desarrollar una guía para el uso seguro de internet dirigida a niños de 11 a 12 años. A través de un lenguaje apropiado a la edad, junto a ilustraciones que logren llamar la atención de los internautas, buscaremos promover habilidades y el conocimiento necesario para navegar las redes sociales de manera consciente y segura. De esta manera, aspiramos a fomentar una navegación saludable y enriquecedora minimizando los riesgos asociados con el uso de Internet.

El proyecto a desarrollar está inspirado en una guía ya publicada en la biblioteca virtual del SENAF. Esta, tiene como objetivo proporcionar recursos a padres y educadores para acompañar a los niños en el uso de dispositivos con pantallas. A partir de esta premisa, surge la idea central de esta tesina: ***elaborar un recurso dirigido específicamente a los niños, brindando las herramientas necesarias para navegar por Internet de manera segura en situaciones en las que no cuenten con supervisión.***

En cuanto al rango etario al que se dirige esta guía, hemos decidido que los niños de 11 a 12 años constituyen la audiencia adecuada, ya que consideramos que este grupo tendrá la capacidad de leer, analizar y reflexionar sobre el contenido en un entorno escolar, con la orientación y supervisión de sus docentes. La elección de esta franja etaria se debe a que se encuentra en el último año de la escuela primaria, “preparándolos” para el siguiente paso en su educación, la secundaria.

## **EJES CENTRALES**

El problema que aborda esta guía se centra en la necesidad de proporcionar a los niños las herramientas y conocimientos necesarios para navegar de manera segura y responsable en entornos digitales. A medida que la presencia de los niños en internet se incrementa de manera exponencial, surge la preocupación por los riesgos asociados, como el ciberbullying, el grooming y la exposición a contenido inapropiado.

La problemática a resolver, radica en la vulnerabilidad de los niños en el mundo digital debido a la falta de información y orientación. La guía busca cerrar esta brecha educativa al ofrecer una herramienta práctica que no solo informa sobre los riesgos, sino que también educa y capacita a los niños para tomar decisiones “seguras”, mientras exploran el ciberespacio. En última instancia, la cuestión consiste en cómo preparar a los niños para enfrentar los desafíos de la era digital y fomentar un uso consciente y responsable de la tecnología desde una edad temprana.

### ***La importancia de guiar a los niños en el uso seguro de internet***

¿Por qué pensamos en una guía para niños? ¿Por qué creemos que es importante incorporar su perspectiva y que construyan su autonomía?

En primer lugar, apostamos a la autonomía de los niños. Autonomía entendida por Piaget como la capacidad de un individuo para actuar de forma independiente y tomar sus propias decisiones, basándose en sus propios valores y criterios. Esta capacidad, dice él, se desarrolla a través de un proceso gradual que comienza en la infancia y continúa durante toda la vida. En contraposición con la heteronomía que el autor define cómo la etapa del desarrollo moral en la que el niño considera que las

reglas y normas sociales son absolutas e inmutables, impuestas por adultos o figuras de autoridad. En esta etapa, dice Piaget, el niño no comprende el origen ni la razón de las reglas, y las obedece por temor al castigo o por la búsqueda de recompensa.

El hecho de ser ciudadanos digitales, constituye a los niños como sujetos de derechos, y a su vez, les atribuye responsabilidades. En este caso, la responsabilidad de informarse y abogar por un espacio - el espacio público de internet - seguro. Es por ello que esta guía está ideada directamente para ellos.

En la actualidad, las infancias acceden a internet de manera ilimitada y sin supervisión. A pesar de este hecho, las guías de contenido relacionado al uso de internet con las que nos encontramos al inicio de nuestra investigación estaban dirigidas a adultos y educadores, quienes se supone tienen la responsabilidad de “proveer información clara y accesible en el marco de un acompañamiento pertinente y singular” (SENAF, 2022). En un contexto donde las infancias no cuentan con acompañamiento durante el uso de los dispositivos con acceso a Internet, esta tarea se torna difícil de concretar.

Siguiendo la idea de Piaget (1948), la educación debe buscar el desarrollo de la autonomía. En otras palabras, Kamii (1970) define al desarrollo de la autonomía como el incremento de la habilidad de pensar de manera crítica por uno mismo, teniendo en cuenta múltiples perspectivas tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

Nuestra meta no es que los niños simplemente sigan reglas impuestas por los adultos o educadores, sino que tomen decisiones informadas, conociendo los riesgos involucrados en esas decisiones.

Esta guía no busca reemplazar el acompañamiento y supervisión del adulto, ya que sin estos el desarrollo de la autonomía no sería posible. Sin embargo, en un contexto donde la supervisión, en muchos casos es nula, buscamos brindar herramientas necesarias para que ellos desarrollen las habilidades de toma de decisiones críticas, de manera informada y segura.

### ***Disparadores***

Partimos de un prejuicio arraigado en nuestras propias experiencias infantiles, tendiendo a proyectarlas sobre la infancia actual. Sin embargo, como señala Carli (1999) hablar de *la infancia* es limitado ya que existen múltiples experiencias y realidades para los niños de hoy.

Reconocimos la necesidad de ampliar nuestra perspectiva y considerar las diversas *infancias* que coexisten en el mundo contemporáneo. Al centrarnos únicamente en nuestra visión, del año 2009 (aprox) corríamos el riesgo de sesgar nuestra comprensión del fenómeno.

Es esencial comprender los múltiples cambios a los que los niños y niñas se enfrentan en la actualidad. No podemos ignorar las complejidades y desafíos que enfrentan, muchos de los cuales están intrínsecamente ligados a la desigualdad social. Esta desigualdad se manifiesta a través de diversas estructuras familiares, la

influencia del mercado y los medios de comunicación en sus vidas diarias, así como las transformaciones socioculturales que afectan su experiencia educativa, sobre todo en las escuelas públicas.

Al no considerar estas dimensiones, corremos el riesgo de minimizar los desafíos que enfrentan los niños y niñas en su crecimiento y desarrollo, así como perpetuar injusticias sociales que impactan profundamente en sus vidas. Por eso, creemos crucial adoptar una perspectiva más amplia y comprensiva para abordar adecuadamente estas complejidades que atraviesan la infancia contemporánea.

Un antes y un después, dentro de la realización de este proyecto, fue a partir de una conversación que mantuvimos con Eliana, madre de una niña de 11 años. Durante la conversación, nos comentó que su hija asiste a un colegio público, al cual concurre también un compañero de su edad, que no se identifica con su género asignado al nacer.

Esta persona, manifestó su deseo de que dejaran de utilizar su nombre de nacimiento, para que lo denominen por su nombre elegido. Sus compañeros aceptaron el hecho sin cuestionarlo.

A raíz de esta situación que nos comentó Eliana, comenzamos a pensar en cómo manifiestan sus pensamientos las infancias ahora, a diferencia de cómo lo hacíamos en la nuestra. Y, si tomamos en cuenta lo que dice Sandra Carli: “educar en la sociedad contemporánea requiere en buena medida volver a considerar al niño como un sujeto en crecimiento, como un sujeto que se está constituyendo, que vive, juega,

sufre y ama en condiciones más complejas, diversas y desiguales” (1999, p. 2), estas disparidades generacionales, sumadas al incremento de la posibilidad del acceso a las redes e internet - que aumentó, según datos del Banco Mundial un 120% desde el 2010 (aproximadamente) -, es que vislumbramos la necesidad de realizar un acercamiento a quienes queríamos dirigirnos con esta guía.

### ***Acercamiento al público***

Al momento de plantear la guía, pensamos que nosotras teníamos la posibilidad de brindar el conocimiento que los niños “no poseían”, es decir, cierta información sobre el manejo de internet a la que ellos no tenían acceso. Es por ello, que para comprender mejor a nuestro público y conocer sus hábitos de lectura, uso de pantallas y ciertos conceptos que consideramos relevantes para abordar en la guía, llevamos a cabo encuestas a estudiantes de quinto a sexto grado en algunas escuelas de las provincias de Córdoba y Entre Ríos, nuestras regiones de origen.

A través de la recopilación y análisis de datos, descubrimos que los niños y niñas ya tenían información, aunque limitada y segmentada según sus intereses y grupos de edad. Además, muchos de ellos eran usuarios habituales de tecnologías y plataformas, en muchos casos, sin supervisión de adultos.

Las encuestas se realizaron en establecimientos como la Escuela Normal Superior General Manuel Belgrano, Fraternidad de Agrupaciones Santo Tomás de Aquino (F.A.S.T.A), Centro Educativo Bernardino Rivadavia, Instituto Educativo El Libertador (I.E.E.L), Escuela P.R.O.A Biotecnología y Centro Educativo Bartolomé

Mitre, ubicados en la ciudad de Marcos Juárez, provincia de Córdoba, y la escuela Gaspar Benavento en la ciudad de Paraná, Entre Ríos.

Un dato relevante que surgió de nuestra investigación es que al menos el 40% de los encuestados ha participado en conversaciones con desconocidos en línea. Este resultado cobra importancia, especialmente considerando que el 92,8% de los participantes tiene su propio dispositivo móvil y más del 54% no cuenta con supervisión parental mientras usa las pantallas. Este hallazgo revela que en la mayoría de las dinámicas familiares hay un escaso tiempo de pantalla compartido con adultos.

Además, destaca que el 41% de los encuestados manifestó desconocimiento en relación con el concepto de "ciberbullying" y el 76% en cuanto al "grooming". Estos resultados sugieren que hasta el momento no se ha brindado información adecuada sobre estas temáticas en el ámbito académico.

Durante nuestro primer acercamiento al tema y tras leer diversos materiales que ofrecen recomendaciones sobre el acompañamiento de niños en Internet, observamos que estos escritos están dirigidos exclusivamente a adultos, lo que sugiere que los niños y niñas no serían lo suficientemente autónomos para identificar los diversos peligros que pueden encontrarse al navegar por internet. Estas razones fueron las que nos impulsaron a idear esta guía de herramientas prácticas, dirigida a niños y niñas, con el objetivo principal de que adquieran los conocimientos necesarios para utilizar Internet de manera más segura y así poder desarrollar su autonomía.

### ***Acerca del formato***

Optamos por el formato cuadrado para la guía considerando la practicidad que este presenta al ser transportado en la mochila escolar. La elección de un formato cuadrado impreso no sólo se orienta hacia la comodidad de llevarlo consigo, sino que también responde a las preferencias expresadas por la mayoría de los encuestados durante nuestra investigación. Es importante destacar que más del 65% de los participantes manifestaron su preferencia exclusiva por el material impreso en papel.

### ***¿Por qué “Navegando Seguro”?***

La denominación "Navegando Seguro" se fundamenta en la analogía de la navegación, en este caso, del Internet. La elección de esta metáfora obedece a la intención de ofrecer un marco conceptual comprensible para abordarlo, ya que es carente de materialidad en sí mismo y resulta inaccesible corpóreamente.

Esta metáfora pretende proporcionar un elemento tangible que facilite la comprensión de los usuarios respecto a la naturaleza de Internet, a través de un lenguaje visual y conceptual familiar, aludiendo al acto de navegar como una actividad intrínseca a la experiencia digital. Al igual que el navegante se embarca en un viaje por el océano, los usuarios navegan en la vasta red de información y comunidades en línea.

Al utilizar esta metáfora, buscamos no simplificar la comprensión de Internet, sino abordar la importancia de navegar en línea de manera segura. Como el navegante debe tomar ciertas precauciones para evitar los peligros del mar, los niños, usuarios

de Internet, deben adoptar medidas para proteger sus datos personales, privacidad y seguridad digital en general. En este sentido, “Navegando Seguro” no sólo se refiere a la acción de desplazarse por la web, sino también a la necesidad de realizarlo de manera consciente, informada y segura.

### ***¿Por qué una guía y no un libro de cuentos?***

La elección de desarrollar una guía en lugar de un libro de cuentos responde a la naturaleza específica de nuestro objetivo. La guía busca abordar aspectos más pragmáticos, como el reconocimiento de riesgos en línea, el manejo de la privacidad y la interacción segura en plataformas digitales. La intención es empoderar a los niños con conocimientos prácticos que les permitan tomar decisiones informadas y seguras al utilizar internet, reconociéndose como ciudadanos digitales e identificando prácticas seguras y señales de alerta ante posibles peligros.

### ***¿Qué relevancia social tiene esta guía?***

El abordaje de la seguridad en línea y el manejo responsable de las redes sociales emerge como un tema de gran relevancia en la sociedad contemporánea por diversas razones cruciales, entre ellas, el aumento exponencial del acceso de niños a dispositivos electrónicos, ya que según un estudio realizado por Grooming Argentina (2022), 4 de cada 10 niños accede a su primer teléfono celular antes de los 9 años.

A su vez, la organización expresa que más del 70% de los niños tiene interacción en línea con extraños a través de juegos, lo que conlleva riesgos significativos como el ciberbullying, el grooming, la exposición a contenido inapropiado y la pérdida de privacidad, etc.

Por lo tanto, la guía contribuiría a informar a los niños sobre los peligros de internet y sobre cómo proceder en caso de que se topen con “tormentas peligrosas”.

### ***¿Por qué es un material para trabajar en el aula?***

La elección de que la guía sea un material que se pueda trabajar en el aula, responde directamente a la utilidad que puede aportar en un contexto educativo, es por esto que vamos a enumerar algunos:

#### **Educación tecnológica y prevención de riesgos:**

En la era digital actual, es crucial que los estudiantes desarrollen habilidades de navegación segura en línea desde una edad temprana. Nuestra guía proporciona un marco comprensible y accesible para enseñar conceptos clave sobre seguridad cibernética, protección de datos y comportamiento responsable en internet. Enseñar a los niños sobre cómo navegar de manera segura por internet les proporciona habilidades fundamentales para proteger su privacidad, identificar contenido inapropiado y evitar riesgos asociados.

#### **Fomento de la comunicación:**

Teniendo en cuenta que según Moreira, los medios “no sólo facilitan y presentan los mensajes informativos que deben recibir los alumnos, sino que condicionan y modulan las transacciones comunicativas entre profesor y alumnos y entre estos” (Moreira, 2010); consideramos de suma importancia, y es parte de nuestro objetivo, que esta guía se convierta en el vehículo mediante el cual los contenidos sean incorporados por los alumnos.

Nuestra guía ha sido diseñada para niños de 11 a 12 años, que se encuentran en el último año de la escuela primaria y están a punto de ingresar a la secundaria. Durante esta etapa de la preadolescencia, la mayoría de ellos comienzan a explorar el mundo de los medios de comunicación sin la constante supervisión de un adulto. Es en esta etapa de la vida donde las Tecnologías de la Información y la Comunicación ejercen su mayor influencia. Los niños están explorando activamente el mundo digital y las oportunidades que ofrecen las TIC para la comunicación, el aprendizaje y la interacción social.

El uso de las TIC puede mejorar la comunicación y permitir a los preadolescentes conectarse con amigos y compañeros de manera más accesible. Sin embargo, también presenta desafíos, como el ciberacoso, el acceso a contenido inapropiado, la sobreinformación o el engaño en Internet, entre otros. Es fundamental abordar estos aspectos mediante una guía de herramientas que fomente la comunicación y conversaciones abiertas entre padres, maestros y estudiantes. Esto promueve una colaboración efectiva para abordar los desafíos y aprovechar los beneficios de las TIC de manera constructiva. Estas discusiones ayudan a construir puentes de comunicación sólidos y a garantizar un enfoque colaborativo hacia la seguridad y el uso responsable de la tecnología en toda la comunidad escolar y el hogar.

### **Desarrollo de habilidades críticas y autonomía:**

Enseñar a los estudiantes a solicitar autorización para realizar compras en línea y a tomar decisiones informadas sobre seguridad digital fomenta el desarrollo de habilidades críticas como la toma de decisiones, la gestión del riesgo y la ética en línea. Al proporcionar orientación clara y práctica, se fomenta la autonomía y la

confianza en sus habilidades para que puedan disfrutar de la tecnología de manera positiva y constructiva, y a utilizar Internet de manera segura.

La decisión de crear un material dirigido a niños tiene como objetivo que la información sea brindada directamente a ellos. Esta elección surge debido a que la mayoría de los recursos disponibles sobre la niñez y el uso de Internet, particularmente, las redes sociales, están dirigidos principalmente a padres y educadores, dejando un vacío en cuanto a la perspectiva directa de los niños. Nuestra intención es llenar esta brecha proporcionando un recurso accesible y comprensible para los propios niños, permitiéndoles entender mejor los aspectos importantes y las responsabilidades asociadas al uso de internet y redes sociales en su vida cotidiana.

Los conocimientos, dice Moreira, se obtienen a través de la decodificación de los mensajes, es por eso que los alumnos deben activar diferentes estrategias para que el contenido sea “comprendido, almacenado significativamente y posteriormente recuperado y utilizado” (Moreira, 2010).

La creación de este material responde, a su vez, a una demanda implícita que ha sido reivindicada por diversos actores clave, como padres de niños, profesionales del ámbito, educadores, entre otros. Estas voces han expresado la necesidad de contar con un recurso que aborde de manera directa y efectiva la relación de los niños con Internet y las redes sociales, un material que refleje las problemáticas con las que éstos se enfrentan en la cotidianeidad en el momento en que los niños hacen uso de Internet.

Las actividades propuestas después de la lectura son fundamentales para comprender en profundidad los temas abordados en nuestra guía. Estas permiten internalizar los conceptos y hacerlos propios para así, reforzar aún más este nuevo contenido y ponerlo en práctica de forma segura y en un escenario controlado como el aula.

Es entonces que planteamos una serie de actividades y escenarios que invitan a la reflexión y la acción. Por ejemplo, un escenario de cyberbullying donde los niños deben analizar cómo actuar frente a situaciones de acoso en línea. También otro sobre grooming para que reflexionen acerca de los peligros y cómo protegerse en el mundo digital.

Además, proponemos actividades como debates en grupo sobre la seguridad digital y el acceso a la información, y juegos de rol donde los niños simulan ser periodistas para hacer preguntas y reflexionar sobre la privacidad en línea. Por último, la sopa de letras sirve para fomentar el vocabulario, mejorar la ortografía y desarrollar habilidades de lectura.

Estas actividades están diseñadas para ayudar a los niños a comprender en profundidad el contenido de la guía, desarrollar su pensamiento crítico, retener la información de manera efectiva, aplicar el conocimiento adquirido y desarrollar habilidades de comunicación. En definitiva, buscamos que los niños puedan aprehender lo leído de manera más profunda y significativa, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo digital con responsabilidad.

En términos piagetianos, es a través de la interacción social y el intercambio de perspectivas con otros niños y adultos, cómo éstos construyen su autonomía. Es por eso que consideramos el ámbito escolar como lugar propicio para el abordaje de la guía, ya que proporciona un espacio para el diálogo entre compañeros, fomentando, entonces, la reflexión y la oportunidad de compartir experiencias y situaciones personales.

A su vez, su implementación se justifica, no sólo por su enfoque dirigido a los niños, sino también por la realidad con la que nos enfrentamos al momento de realizar las encuestas: más del 50% de los niños no cuenta con un momento de lectura compartida con adultos en casa. Es por ello que las guías tradicionales dirigidas a padres y maestros pueden tener un alcance limitado. Si no existe ese momento de lectura compartido, las recomendaciones y consejos dirigidos a los adultos pueden perder su efectividad.

Dado que estos niños ya son usuarios activos de las TIC, proporcionarles herramientas directas y accesibles en un lenguaje amigable les permite internalizar conceptos importantes para su seguridad digital, fomentando la autonomía y el pensamiento crítico de los niños en el uso de Internet.

### ***Sobre el contenido***

Dentro de nuestra guía, incluimos, a su vez, un glosario que contiene los conceptos esenciales para establecer una terminología específica y abordar la problemática de manera efectiva. Esto permitirá que padres, educadores y alumnos puedan comprender y utilizar estos términos de manera más fluida.

En este sentido, en primer lugar, creemos relevante remarcar el concepto de identidad digital como conjunto de informaciones publicadas en Internet que componen la imagen que los demás tienen de nosotros, esta información incluye datos personales, imágenes, noticias, comentarios, gustos, amistades, aficiones, etc. Todos estos datos nos describen en Internet ante los demás y determinan nuestra reputación digital, es decir, la opinión que los demás tienen de nosotros en la red. Es importante tener en cuenta que esta identidad puede construirse sin que se corresponda exactamente con la realidad. Sin embargo lo que se hace bajo esa identidad digital tiene sus consecuencias en el mundo real y virtual, dejando lo que se conoce como huella digital, rastros que dejan las personas a medida que consumen y crean información en Internet.

Por otro lado, la ciudadanía digital se refiere a los derechos y responsabilidades que tenemos en el entorno digital, considerando a Internet como un espacio público donde encontramos oportunidades para ejercer nuestros derechos, pero también enfrentamos riesgos de posibles vulneraciones.

Dentro de los riesgos más comunes que enfrentan los niños en Internet, destacamos dos en particular. El primero es el Grooming, que se refiere a la estrategia que utilizan adultos para ganarse la confianza de menores en línea, haciéndose pasar por alguien de la misma edad. El objetivo suele ser obtener material de índole sexual, comenzando con un acercamiento empático y engañoso, seguido de chantajes para obtener más contenido comprometedor del menor.

El segundo riesgo es el Ciberbullying, que consiste en comportamientos agresivos y repetitivos de parte de un individuo o grupo a través de dispositivos electrónicos hacia una víctima que no puede defenderse por sí misma fácilmente.

Dado que la autonomía es un concepto fundamental en nuestra guía, es importante informar al lector sobre una práctica común entre los adultos, conocida como sharenting. Esta práctica implica el uso de redes sociales para compartir información personal, especialmente imágenes, de sus hijos, sobrinos y nietos menores de edad sin su consentimiento.

Para concluir y fomentar la reflexión, asimilación de los conceptos y temas presentados en la guía, desarrollamos una serie de actividades que pueden llevarse a cabo tanto en el entorno escolar como en el ámbito doméstico. Estas actividades están diseñadas con el objetivo de reforzar los contenidos aprendidos, permitiendo a los niños poner en práctica de forma segura y en un entorno controlado, lo aprendido a través de la guía. Creemos firmemente que la combinación de la teoría con la práctica es fundamental para un aprendizaje significativo y duradero.

## **OBJETIVOS:**

### ***General:***

- Realizar una guía dirigida a niños y niñas de 11 a 12 años, para la concientización sobre el uso seguro de Internet y los derechos que poseen en entornos digitales.

### ***Específicos:***

- Reconocer a los niños y niñas como sujetos de derechos en entornos digitales.
- Visibilizar la importancia de un entorno digital saludable.
- Brindar herramientas para protección de la ciudadanía digital del lector.
- Interiorizar a los lectores sobre el grooming y el ciberbullying.

## **METODOLOGÍA**

La metodología que elegimos para realizar este trabajo es la de producción de una guía. Como en cualquier producción multimedial, llevamos a cabo las etapas correspondientes de pre-producción, producción y post-producción.

Durante la fase inicial de preproducción, llevamos a cabo una investigación en Internet con el propósito de identificar cualquier material existente que se asemeje al enfoque que queríamos desarrollar. A partir de esta búsqueda, descubrimos que la mayoría de las guías disponibles estaban dirigidas a adultos y no abordaban de manera integral los aspectos necesarios para educar a los niños sobre el uso seguro de Internet y las redes sociales.

En cuanto a las guías dirigidas a niños, encontramos que muchas se centraban únicamente en temas específicos como el grooming, sin ofrecer un panorama completo sobre las diversas plataformas digitales, los riesgos potenciales y las estrategias para una navegación segura. Esta limitación nos impulsó aún más a crear un material que fuera más completo y abarcara todos los aspectos relevantes para una experiencia digital segura y responsable para los niños.

Durante la producción de nuestro proyecto de tesina, establecimos la pauta de llevar a cabo tres reuniones semanales obligatorias como parte de nuestra estrategia. Dado que no residimos en la misma ciudad, las reuniones se realizaron por Google Meet, con todas las dificultades que esto conlleva.

Como parte de la segunda etapa, realizamos la redacción de la guía, un proceso que se extendió a lo largo de dos meses. Optamos por abordar capítulos completos, fijándonos objetivos semanales para evitar la procrastinación.

Este enfoque nos permitió trabajar en cada sección del proyecto de manera más concentrada y eficiente. Posteriormente, continuamos con las justificaciones y el desarrollo de la guía de manera digital, incorporando ilustraciones que consideramos apropiadas para el contenido. Para esta etapa, decidimos colaborar con un profesional que pudiera plasmar visualmente lo que necesitábamos en nuestra guía. Empezamos la búsqueda de un freelancer a través de las redes sociales. Luego de varios contactos iniciales fallidos, a través de un nexo familiar, nos conectamos con Azalea Dwyer, quien aportó su creatividad y experiencia al proyecto, y que además, aceptó realizar el trabajo ad honorem. Azalea reside en Carolina del Norte, Estados Unidos, lo que sumó otra dificultad al proyecto: el idioma. Para esto, se realizó una primera videollamada con ella para establecer el primer contacto y contarle sobre el proyecto, nuestro objetivo y el estilo que queríamos reflejar en las ilustraciones. Es por ello, que para facilitar a la diseñadora la comprensión de la guía, traducimos el contenido al inglés. Una vez recibidas las ilustraciones, procedimos a ubicarlas en las páginas correspondientes.

Si bien alcanzamos logros, a su vez, nos enfrentamos desafíos inherentes al proceso de realización de una tesina de producción. La falta de una estructura más definida y la tendencia a dejar que la dinámica fluyera de manera más libre condujeron a momentos de incertidumbre y necesidad de mayor formalidad.

La guía está compuesta por conceptos y recomendaciones para el uso seguro de Internet, como también por ilustraciones y dos apartados, compuestos por un glosario y actividades de reflexión para realizar en el aula y el hogar. Con la misma, se anhela que, quienes la lean, incorporen conocimientos sobre el ciberbullying, el grooming, las compras en línea, la privacidad, etc.

Para la etapa final, de post-producción, nos centramos en revisar cada sección y contenido para garantizar la coherencia, la precisión y la relevancia de la información presentada. Realizamos correcciones gramaticales, ortográficas y de estilo para asegurar la claridad y la fluidez del texto.


## **BIBLIOGRAFÍA**

- Argentina.gob.ar. (2023, 14 de noviembre). Qué es la ciudadanía digital. Ministerio de Desarrollo Social.  
<https://www.argentina.gob.ar/desarrollosocial/grooming/que-es-la-ciudadania-digital>
- Banco Mundial de Datos  
<https://datos.bancomundial.org/indicador/IT.NET.USER.ZS?end=2022&locations=AR&start=1999&view=chart>
- Cabedo Serna, L. (2020). El sharenting y el ejercicio de la patria potestad: primeras resoluciones judiciales.
- Carli, Sandra, (1999), “La infancia como construcción social” en De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad, Bs. As.: Santillana.
- Cordoba, M. A. (2017). Grooming. Recuperado de:  
<http://hdl.handle.net/10654/16921>.
- Garaigordobil, Maite. (2015). Cyberbullying en adolescentes y jóvenes del País Vasco: cambios con la edad. Anales de Psicología, 31(3), 1069-1076.  
<https://dx.doi.org/10.6018/analesps.31.3.179151>
- Gardner, H., & Davis, K. (2014). La generación APP. Paidós Ibérica Ediciones.

- Gobierno de Canarias. (2023, 14 de diciembre). ¿Qué es la identidad digital?  
Medusa Ecoescuela.  
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/seguridad/identidad-digital-profesorado/que-es-la-identidad-digital/>
- Grooming Argentina ( 2022) <https://www.groomingarg.org/>
- <https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/22118>
- Kamii, C. (1970). La autonomía como finalidad de la educación. Unicef.
- Kaplún, G. (2003). Producción de materiales educativos:¿ educadores, comunicadores o poetas? n.2 Olavarría ene./dic. 2002
- Moreira, M. A. (2010). Los medios de enseñanza: conceptualización y tipología. Quaderns Digitals.
- Moreno-Pinado, W. E., & Velázquez Tejeda, M. E. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15(2), 53-73. Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar. Madrid, España.
- Pereira Pérez, Z. (1986). El concepto de autonomía: un enfoque piagetiano.

- Piaget, Jean. (1974) El criterio moral en el niño, traducción al castellano de Nuria Vidal. España: Editorial Fontanella S.A
- Sales, D. (2020). Definición de alfabetización informacional de CILIP, 2018. Anales de Documentación, 23(1). <https://doi.org/10.6018/analesdoc.373811>
- Secretaria de Niñez, Adolescencia y Familia (SENAF) (2020). Guía de Acompañamiento para niños, niñas y adolescentes en entornos digitales. [https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2020/09/guia\\_-infancias-faro\\_digital-\\_jga-\\_senaf.pdf](https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2020/09/guia_-infancias-faro_digital-_jga-_senaf.pdf)
- Unicef (2017). Niños en un mundo digital. Estado mundial de la infancia. <https://www.unicef.org/media/48611/file>
- Unicef. (2020). Guía Pantallas en Casa: guía para acompañar a las familias en el uso de Internet. <https://www.unicef.org/uruguay/sites/unicef.org.uruguay/files/2020-06/Guía%20Pantallas%20en%20casa%20UNICEF.pdf>
- Unicef. (2021). Guía de sensibilización sobre Convivencia Digital. <https://www.unicef.org/argentina/media/1601/file>

## ANEXO

- Encuestas realizadas a niños de 10, 11 y 12 años de colegios de Córdoba y Entre Ríos  Encuestas
- SENAF (2020). Guía de Acompañamiento para niños, niñas y adolescentes en entornos digitales.  
[https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2020/09/guia\\_-infancias-faro\\_digital-\\_jga-\\_senaf.pdf](https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2020/09/guia_-infancias-faro_digital-_jga-_senaf.pdf)
- Unicef (2017). Niños en un mundo digital. Estado mundial de la infancia.  
<https://www.unicef.org/media/48611/file>
- Unicef. (2020). Guía Pantallas en Casa: guía para acompañar a las familias en el uso de Internet.  
<https://www.unicef.org/uruguay/sites/unicef.org.uruguay/files/2020-06/Guía%20Pantallas%20en%20casa%20UNICEF.pdf>
- Unicef. (2021). Guía de sensibilización sobre Convivencia Digital.  
<https://www.unicef.org/argentina/media/1601/file>