

BATALLA DE PAVÓN (1861) Y FORTÍN LOMA NEGRA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE DOS CONTEXTOS MILITARES DEL SIGLO XIX. UN APORTE DESDE LA ARQUEOLOGÍA

ABATANGELO, F¹; ARAMBURU, I¹; BARBERO, A¹; FARRUGGIA, A¹; SCAGLIONE, G¹; SPINETTA CADIROLA, G¹.

¹ Centro de Estudios de Arqueología y Antropología del Conflicto- Facultad de Humanidades y Artes. UNR

Introducción

La siguiente presentación tiene como finalidad dar a conocer los resultados preliminares de las investigaciones realizadas en el Sitio Arqueológico Loma Negra y el Sitio Batalla de Pavón. Ambas investigaciones se desarrollan dentro de los proyectos “Arqueología histórica de la campaña de Pavón, 1861” y “Arqueología histórica de la guerras entre Buenos Aires y la Confederación Argentina, 1852-1861: Sitios militares en los partidos de Rojas y Colón (Prov. de Buenos Aires)”, dichos proyectos se encuentran dirigidos por Dr. Juan B. Leoni y Lic. Diana S. Tamburini.

Entre 1852 y 1861 el estado de Buenos Aires y la Confederación Argentina se enfrentaron en una guerra civil. Disputando la hegemonía y el modelo del naciente Estado Argentino. Hacia finales de la guerra, el Fortín Loma Negra constituyó un punto estratégico para el ejército de Buenos Aires, al mando de Bartolomé Mitre. En dicho sitio acamparon las tropas previo a la batalla de Pavón en 1861. donde las armas de Buenos Aires se impusieron sobre el ejército de la Confederación Argentina al mando de Justo J. de Urquiza



“Batalla de Pavón”, I. Manzonì (Museo Mitre)



“Muerte y despojo del Capitán Romano Pezzuti Piloni”, B. Verazzi

Objetivo

Análisis comparativo del registro material de ambos sitios, para identificar similitudes y diferencias. A fin de poder diferenciar arqueológicamente dos tipos de contextos militares, un campo de batalla y un asentamiento militar (fortín o cantón)

Hipótesis

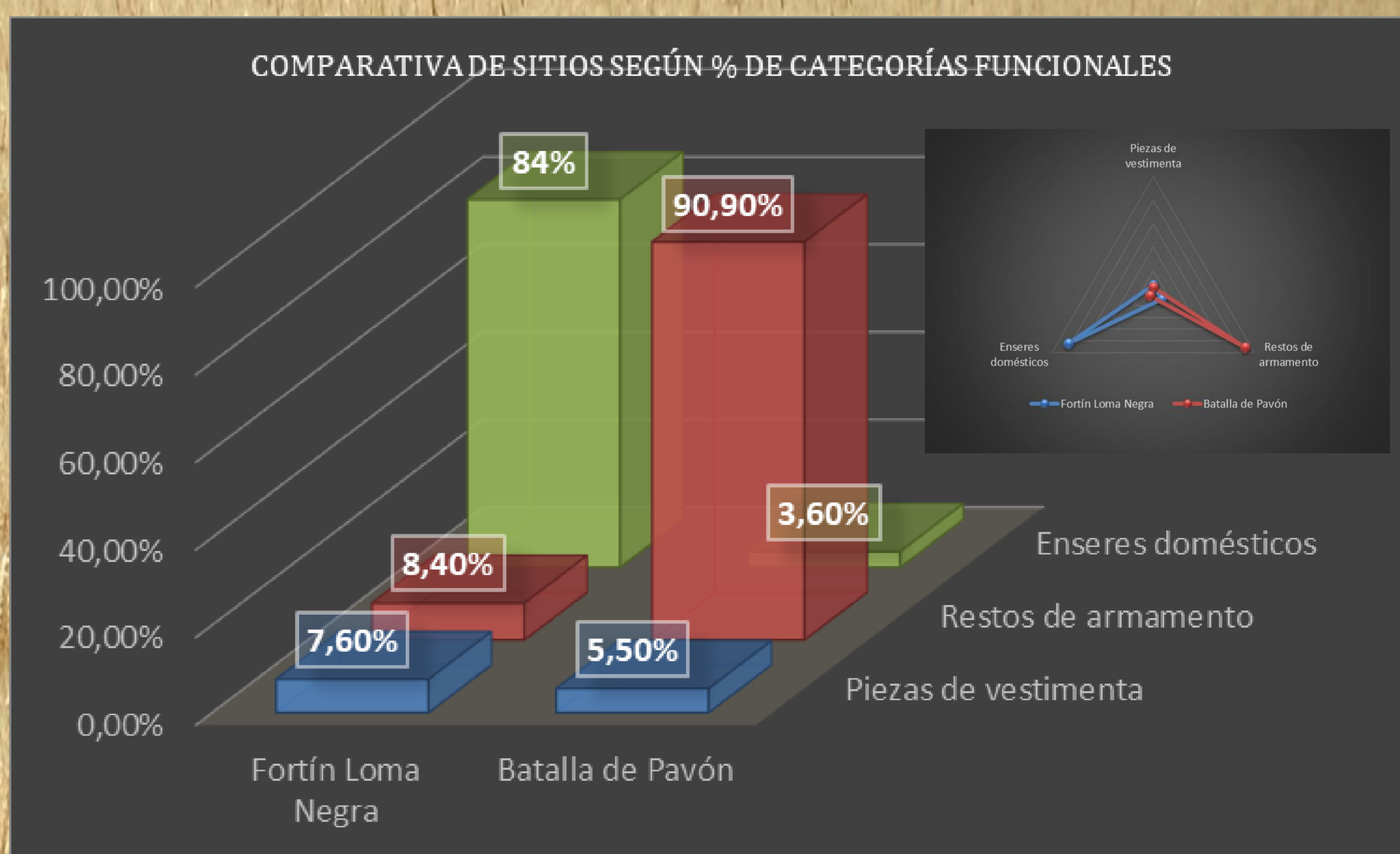
Se sostuvo que el registro arqueológico debería presentar cierta uniformidad (ambos casos de contextos militares de mediados del siglo XIX), como también una diferenciación en cuanto a los materiales y su distribución, permitiendo de esta forma caracterizar un contexto pasivo (Fortín Loma Negra) y un contexto activo (Batalla de Pavón)

Metodología

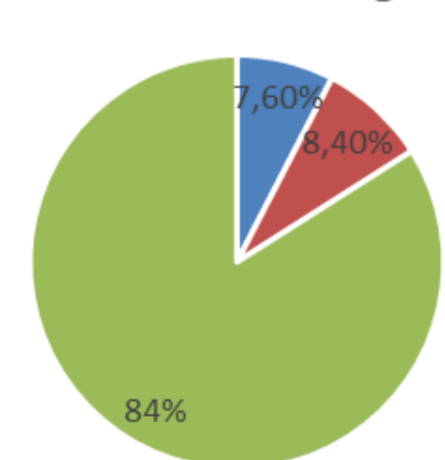
1. Revisión de fuentes y archivos históricos y bibliografía especializada.
2. Prospección superficiales mediante transectas y detectores de metales
3. Análisis de los materiales recuperados

CATEGORÍAS FUNCIONALES	TIPOS ARTEFACTUALES	% (x tipo)	% (x categoría)
Piezas de vestimenta	Botón militar	21	5,2
	Hebillas	9	2,2
Restos de armamento	Porta baqueta	1	0,2
	Regatón de lanza	1	0,2
	Guardamano	1	0,2
	Pie de gato	3	0,7
	Defensa de sable	1	0,2
	Fragmento de arma indet.	4	1,0
	Bala esférica de plomo	14	3,4
	Bala ojival	1	0,2
	Plomo s/forma	9	2,2
Enseres domésticos	Vidrio	215	53,0
	Gres	92	22,7
	Loza	32	7,9
	Cuchara	2	0,5
Total de la muestra		406	

CATEGORÍAS FUNCIONALES	TIPOS ARTEFACTUALES	% (x tipo)	% (x categoría)
Piezas de vestimenta	Botón militar	1	0,6
	Hebillas	7	4,2
Restos de armamento	Porta baqueta	1	0,6
	Regatón de lanza	3	1,8
	Estopin	1	0,6
	Sacatrapos	3	1,8
	Moharra de lanza	1	0,6
	Fragmento de arma blanca	1	0,6
	Pie de gato	2	1,2
	Defensa de sable	1	0,6
	Fragmento de Bayoneta	2	1,2
	Fragmento de arma indet.	2	1,2
	Bala esférica de plomo	118	71,5
	Bala ojival	7	4,2
	Metralia	9	5,5
Enseres domésticos	Vidrio	6	3,6
	Gres	0	0,0
	Loza	0	0,0
Total de la muestra		165	

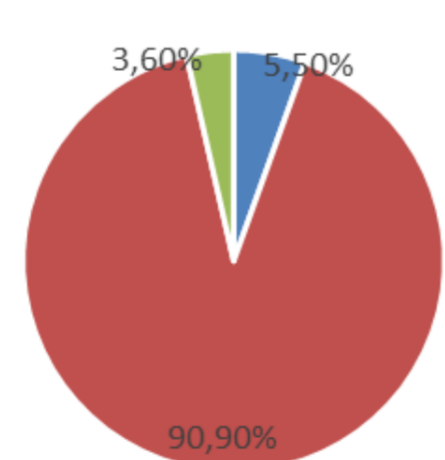


Fortín Loma Negra



■ Piezas de vestimenta ■ Restos de armamento ■ Enseres domésticos

Batalla de Pavón



■ Piezas de vestimenta ■ Restos de armamento ■ Enseres domésticos

Discusión

A partir del análisis de los materiales recuperados se pudo observar cierta uniformidad en el registro arqueológico, ya que ambos casos se tratan de contextos militares de mediados de siglo XIX. Ambos sitios comparten la presencia de un conjunto de materiales que permitieron establecer categorías comparables entre sí.

También se pudo observar cierta diferenciación en la representatividad de las categorías funcionales analizadas. Mientras que en el sitio Fortín Loma Negra predomina una materialidad relacionada al espacio doméstico (gres, vidrio, loza, cucharas), en el sitio Batalla de Pavón predomina una materialidad relacionada al combate directo (distintos tipos de proyectiles, fragmentos de armas y artillería). Esto nos permite distinguir los rasgos característicos de un contexto pasivo (Fortín Loma Negra), de los de un contexto activo (Batalla de Pavón).

Cabe mencionar que la muestra seleccionada no incluye una gran cantidad de material que aún permanece sin analizar. Se optó por no considerarlos en esta ocasión, dado que son necesarios futuros análisis e investigaciones para diferenciarlos de materiales actuales o no relacionados con la ocupación del sitio.



Agradecimientos

Al Dr. Juan Leoni y Lic. Diana S. Tamburini, quienes dirigen los proyectos arqueológicos sobre los sitios analizados en el presente trabajo. A la familia Rueda, a la comuna de Rueda (Provincia de Santa Fe), a la familia Tarré y al municipio de Rojas (Provincia de Buenos Aires) por permitirnos llevar adelante los trabajos arqueológicos en ambos sitios.